

# ESCUELA DE POSGRADO NEWMAN

MAESTRÍA EN  
EDUCACIÓN



**Plan de mejora al proceso de habilidades socioemocionales en  
los estudiantes de educación general básica superior de la  
Unidad Educativa Primicias, Quito - 2022**

**Trabajo de Investigación  
para optar el Grado a Nombre de la Nación de:**

Maestro en  
Educación

**Autoras:**

Bach. Chancusi Navas, Mariela Elizabeth  
Bach. Gómez Bautista, Johana Piedad

**Director de tesis:**

Mg. Justo Valencia, María Dolores

**TACNA – PERÚ**

**2022**

“El texto final, datos, expresiones, opiniones y apreciaciones contenidas en este trabajo  
son de exclusiva responsabilidad del (los) autor (es)”

## Tabla de contenido

Tabla de contenido.....	2
Índice de tablas.....	5
Índice de figuras.....	7
Resumen.....	9
Introducción.....	10
<b>CAPÍTULO I: ANTECEDENTES DEL ESTUDIO.....</b>	<b>12</b>
1.1    Título del tema.....	12
1.2    Planteamiento del problema.....	12
1.3    Objetivos.....	13
1.3.1    Objetivo general.....	13
1.3.2    Objetivos específicos.....	13
1.4    Metodología.....	14
1.4.1    Tipos y diseño de la investigación.....	14
1.4.2    Técnicas e instrumentos.....	15
1.4.3    Tratamiento y procesamiento de la información.....	16
1.4.4    Población y muestra.....	16
1.5    Justificaciones.....	17
1.5.1    Justificación teórica.....	17
1.5.2    Justificación metodológica.....	17
1.5.3    Justificación práctica.....	17
1.6    Principales definiciones.....	18
1.6.1    Habilidades socioemocionales.....	18
1.6.2    Habilidades cognitivas.....	18
1.6.3    Empatía.....	18

1.6.4. Habilidades sociales .....	18
1.6.5. Resolución de conflictos .....	19
1.7 Alcances y limitaciones .....	19
1.7.1 Alcances .....	19
1.7.2 Limitaciones.....	19
<b>CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>20</b>
2.1 Conceptualización de la variable .....	20
2.1.1 Habilidades socioemocionales.....	20
2.1.2 Evaluación del clima escolar.....	29
2.1.3 Habilidades socioemocionales e la infancia .....	30
2.2 Importancia de la variable .....	34
2.3 Análisis comparativo de las bases teóricas .....	35
2.4 Análisis crítico de las bases teóricas .....	36
<b>CAPÍTULO III MARCO REFERENCIAL .....</b>	<b>37</b>
3.1. Reseña histórica .....	37
3.2. Filosofía institucional .....	37
3.2.1. Misión.....	37
3.2.2. Visión.....	38
3.2.3. Valores .....	38
3.3. Diseño organizacional .....	40
3.3.1. Organigrama.....	40
3.3.2. Explicación y presentación del organigrama de la institución.....	41
3.4. Productos y/o servicios .....	42
3.4.1. Oferta académica .....	42
3.4.2. Actividades extracurriculares .....	43

3.5. Diagnóstico organizacional de Unidad Educativa Primicias .....	45
3.5.1. Diagnóstico FODA .....	45
3.5.2. Análisis de la aplicación del instrumento FODA.....	46
CAPÍTULO IV RESULTADOS .....	48
4.1. Diagnóstico del estado actual de las habilidades socioemocionales .....	48
4.1.1. Ficha de observación a estudiantes .....	50
4.1.2. Presentación de la guía de entrevista aplicada a los docentes .....	56
4.2. Diseño de estrategias de mejora a las habilidades socioemocionales.....	71
4.3. Métodos de control y cumplimiento de las estrategias de mejora .....	78
4.4. Componentes de implementación a la propuesta de mejora .....	85
4.5. Presentación del costo de la propuesta de mejora .....	88
CAPITULO V SUGERENCIAS .....	90
Conclusiones.....	93
Referencias bibliográficas .....	95
Anexos .....	101

## Índice de tablas

Tabla 1 Análisis comparativo de las habilidades sociales.....	35
Tabla 2 Matriz FODA de la institución .....	46
Tabla 3 Ficha de observación muestra total .....	50
Tabla 4 Ficha de observación resultados porcentuales .....	50
Tabla 5 Habilidades socio emocionales y aprendizaje .....	56
Tabla 6 Identificar emociones.....	57
Tabla 7 Tolerancia .....	58
Tabla 8 Manejo y control de emociones .....	59
Tabla 9 Emociones y rendimiento académico .....	60
Tabla 10 Fomentan habilidades socioemocionales .....	61
Tabla 11 Actividades enfocadas al aprendizaje.....	62
Tabla 12 Relación docente estudiantes.....	63
Tabla 13 Dificultades.....	64
Tabla 14 Solución de conflictos.....	65
Tabla 15 Toma de decisiones .....	66
Tabla 16 Deficiencias socioemocionales.....	67
Tabla 17 Aislamiento social.....	68
Tabla 18 Acciones de mejora .....	69
Tabla 19 Colaboración y participación.....	70
Tabla 20 Estrategias de la propuesta de mejora .....	71

Tabla 21 Cumplimiento y control de estrategias .....	78
Tabla 22 Componentes de implementación .....	85
Tabla 23 Presentación económica .....	88

## Índice de figuras

Figura 1 Factores clave para el éxito en la adultez.....	23
Figura 2 Organigrama de la U. E Primicias .....	40
Figura 3 Área de electromecánica.....	42
Figura 4 Área de informática .....	42
Figura 5 BGU .....	43
Figura 6 Bastoneras .....	43
Figura 7 Grupo de danza .....	44
Figura 8 Equipo de ecuavoley .....	44
Figura 9 Equipo de docentes.....	45
Figura 10 Habilidades socio emocionales y aprendizaje .....	56
Figura 11 Identificar emociones .....	57
Figura 12 Tolerancia .....	58
Figura 13 Manejo y control de emociones .....	59
Figura 14 Emociones y rendimiento académico .....	60
Figura 15 Fomentan habilidades socioemocionales .....	61
Figura 16 Actividades enfocadas al aprendizaje.....	62
Figura 17 Relación docente estudiantes.....	63
Figura 18 Dificultades.....	64
Figura 19 Solución de conflictos.....	65
Figura 20 Toma de decisiones .....	66



Figura 21 Deficiencias socioemocionales.....	67
Figura 22 Aislamiento social.....	68
Figura 23 Acciones de mejora.....	69
Figura 24 Colaboración y participación .....	70

## Resumen

El trabajo de investigación topó el tema sobre las habilidades sociales ya que la emergencia sanitaria no solo ha afectado no solo desde la parte física sino desde la parte psicológica. Las personas por su naturaleza es un ente social, pero por los cambios que se ha experimentado a nivel mundial se han presentado varios cambios culturales, sociales entre otras.

El objetivo consistió en realizar un plan de mejora al proceso de habilidades socioemocionales en los estudiantes de educación general básica superior de la Unidad Educativa Primicias, Quito - 2022. Esta cuenta con un enfoque cuantitativo y cualitativo de tipo descriptivo explicativo. Como técnica que se utilizó es la observación y focus group. La muestra por conveniencia de 35 estudiantes, que se va a observar de un total de 315 estudiantes y 12 docentes que se va a aplicar la guía de entrevista e la U.E. Primicias de la cultura de Quito.

Una vez compilada la información el proceso de levantamiento de datos, se los tabuló y analizó por medio del programa Microsoft Excel para realizar las tablas estadísticas y tener un mejor panorama para obtener conclusiones. Con la investigación se buscó estrategias y soluciones que permitan la comunicación asertiva mejorando las relaciones interpersonales y tomar buenas decisiones que eviten posibles riesgos socioemocionales en la población estudiada.

**Palabras claves:** habilidades sociales, emergencia sanitaria, parte psicológica, ente social, habilidades socioemocionales, Unidad Educativa Primicias.

## Introducción

Desde la aparición de la COVID-19 el mundo sufrió un gran cambio de 360°, esto a generó una gran impacto a escala mundial, por ello la OMS “Organización Mundial de la Salud” la declaró como pandemia, por lo tanto los países entraron en estado de confinamiento con la finalidad de evitar la propagación del virus el mismo que genero temor, estrés, preocupación, miedo referente al estado de salud, las relaciones interpersonales familiares y sociales se vieron afectadas pues esta medida afectó a la presencialidad convirtiéndola en modalidad virtual.

Si bien es cierto las TIC ayudaron durante el confinamiento para que los estudiantes puedan continuar los estudios y mantener las conversaciones sociales con amigos, no se pudo mantener el contacto cara a cara y esto fue generó que las habilidades sociales queden relegadas en un segundo plano. Comparándolo con las habilidades socioemocionales antes de la Covid-19 en el cual los estudiantes presentaban una mayor interacción entre sus pares.

### *Capítulo I:*

Se describe la problemática, se definen el objetivo tanto general y específicos, se determina la metodología (tipo de investigación y técnicas de recolección muestra que se usan en la investigación, se explica la justificación del porque se realiza el trabajo de investigación, se definen ciertos tópicos importantes de la investigación, así como el alcance hasta donde se desarrolla la investigación ilimitaciones que se puedan presentar para el desarrollo del trabajo.

### *Capítulo II:*

Este enmarca la conceptualización de la variable en el cual se describe respecto a las habilidades socioemocionales al mismo tiempo se desarrolla la importancia de la variable, se realiza el análisis comparativo y el análisis crítico.

### *Capítulo III:*

Este capítulo contiene el marco referencial de la institución educativa el cual inicia con la reseña histórica de la institución su misión, visión, valores, referente a los servicios se caracteriza la oferta educativa que brinda a los padres de familia, y el diagnóstico de la institución por medio del instrumento FODA.

### *Capítulo IV:*

Denominado resultados este apartado contiene el todo el proceso y desarrollo de la propuesta es decir se usa la metodología planteada en el capítulo anterior, los resultados van desde el diagnóstico, pasando por el diseño de la estrategia de mejora y los mecanismos de control.

### *Capítulo V:*

Son las conclusiones y recomendaciones que surgen de la investigación y de los resultados obtenidos. Finalmente se muestra las referencias bibliográficas y anexos como el respaldo del desarrollo del trabajo investigativo.

## **CAPÍTULO I: ANTECEDENTES DEL ESTUDIO**

### **1.1 Título del tema**

Plan de mejora al proceso de habilidades socioemocionales en los estudiantes de educación general básica superior de la U. E. Primicias, Quito - 2022.

### **1.2 Planteamiento del problema**

Durante el lapso de la vida los niños y adolescentes van aprendiendo habilidades socioemocionales que les permite interrelacionarse con las personas, pero va a depender del proceso que exterioricen. Como lo plantea Balseca & Villaroel (2021) “las habilidades sociales son comportamientos sociales disponibles en el repertorio de una persona, que contribuyen a su sociabilidad y eficacia en la interacción con los demás (p. 4).

Las personas por su naturaleza es un ente social, pero por los cambios que se ha experimentado a nivel mundial se han presentado varios cambios culturales, sociales entre otras. La institución inicio su retorno progresivo a clases presenciales en el mes de febrero en donde se ha evidenciado que un gran porcentaje de estudiantes de octavo, noveno, y decimo de EGBS “Educación General Básica Superior” presentan problemas emocionales como irritabilidad, depresión, mal carácter y ansiedad como consecuencia de ello se ha comprobado dificultades en el aprendizaje afectando a su rendimiento académico.

La educación presenta problemas críticos de desigualdad y calidad como lo expresa con Bolívar (2012, p.23) "... una institución básica como la educación debe poner todos los medios para contrarrestar dichas situaciones de desventaja". En definitiva, si no mejoran las situaciones socioemocionales esta va a afectar la salud mental de los estudiantes.

El desarrollo de este trabajo sostiene que mejorar el desarrollo de estas habilidades y todo lo que generó la pandemia acompañada del aislamiento social va a contribuir en la mejora de las habilidades socioemocionales permitiendo tener la salud mental en los estudiantes permitiendo un aprendizaje adecuado.

### **1.3 Objetivos**

#### **1.3.1 Objetivo general**

Realizar la propuesta de mejora al proceso de habilidades socioemocionales en los estudiantes de educación general básica superior de la Unidad Educativa "Primicias de la Cultura de Quito" en la ciudad Quito, 2022.

#### **1.3.2 Objetivos específicos**

- ✓ Diagnosticar el estado actual de las habilidades socioemocionales de los estudiantes de educación general básica superior en la Unidad Educativa Primicias.
- ✓ Diseñar estrategias de mejora a las habilidades socioemocionales de los estudiantes en la Unidad Educativa "Primicias de la Cultura de Quito".

- ✓ Determinar métodos de control que visualice el cumplimiento de las estrategias planteadas en los estudiantes de educación general básica superior en la Unidad Educativa Primicias.
- ✓ Concretar componentes de implementación a la propuesta de mejora planteada a las habilidades socioemocionales de los estudiantes en la Unidad Educativa Primicias de la Cultura de Quito.
- ✓ Determinar el costo de la propuesta de mejora a las habilidades socioemocionales de los estudiantes en la Unidad Educativa Primicias de la Cultura de Quito.

## **1.4 Metodología**

### **1.4.1 Tipos y diseño de la investigación**

#### **1.4.1.1 Descriptiva**

Esta investigación presenta una particularidad el cual es tener la capacidad para seleccionar las características elementales del objeto de estudio permitiendo describir detalladamente cada parte, clases o categorías de dicho objeto” (Borja, 2016, pág. 13). Esta investigación nos permite describir las características de la problemática de estudio.

#### **1.4.1.2 Explicativa**

Permite realizar una conceptualización del fenómeno en estudio más allá de la descripción de las variables (Borja, 2016, pág. 14). La investigación explicativa nos va a permitir encontrar las causas de lo que se está investigando y determinar la relaciones con la problemática evidenciada.

## **1.4.2 Técnicas e instrumentos**

### **1.4.2.1 Técnicas**

#### **1.4.2.1.1 Observación**

Permite enfocarse en las situaciones sociales manteniendo activamente los detalles, eventos e interacciones junto con el objeto de estudio (Sampieri y otros, 2006, pág. 399). La observación se va a realizar a los estudiantes de octavos, novenos y decimos de EGBS. Para recopilar datos de sus habilidades socioemocionales.

#### **1.4.2.1.2 Focus group**

Esta técnica permite conceptualiza de manera dinámica el grupo o grupos de estudio permitiendo generar una cantidad elevada de información cualitativa en un intervalo de tiempo corto y con la utilización de pocos recursos financieros (Lefevre y otros, 2000). Se va a realizar con los docentes y tutores de los grados objeto de análisis para obtener información sobre como evidencian la falta de estas habilidades socioemocionales.

### **1.4.2.2 Instrumentos**

#### **1.4.2.2.1 Ficha de observación**

Ayuda en la toma de datos identificando características específicas de lo que se observa como comportamientos, funcionamiento, entre otras. (Arias, 2020, pág. 55). La ficha va a estar configurada por ocho preguntas abiertas que va a permitir recibir información en el momento exacto.



#### **1.4.2.2.2 Guía de entrevista**

Se utiliza para presentar de manera introductoria una conversación entre dos la persona que entrevista y el entrevistado mediante una estructura narrativa (entrevista no estructurada) (ALEPH, 2021). La guía de entrevista nos sirve como contexto para realizar el focus group.

#### **1.4.3 Tratamiento y procesamiento de la información**

Una vez compilada la información del proceso de levantamiento de datos de los estudiantes, se los va a tabular para ello vamos a hacer uso del programa Microsoft Excel ya que este programa es versátil para realizar las tablas o gráficos estadísticos y tener un mejor panorama para obtener conclusiones.

#### **1.4.4 Población y muestra**

##### **1.4.4.1 Población**

La población es de carácter finita y está configurada por los estudiantes de octavo, noveno y décimo, cada nivel tiene tres paralelos y cada paralelo consta de 35 estudiantes obtenido un total de 315 estudiantes, adicional se consideran a 10 docentes y 2 tutores de EGBS de la Unidad Educativa Primicias.

##### **1.4.4.2 Muestra**

Debido a que se necesita aplicar dos instrumentos de recopilación de datos se ha establecido de la siguiente manera: para la observación directa se ha determinado un valor muestral de 35 estudiantes es decir una estratificación por conveniencia, mientras que para el focus group el tamaño muestral va a ser igual al de la población tendido 12 docentes de la U.E. Primicias de la cultura de Quito.

#### **1.4.4.3 Unidad de análisis**

La unidad objeto de análisis para la presente investigación va a estar desarrollada por los estudiantes de EGBS de la Unidad Educativa “Primicias de la Cultura de Quito”.

### **1.5 Justificaciones**

#### **1.5.1 Justificación teórica**

Teóricamente se va a desarrollar las técnicas para definir proceso de las habilidades socioemocionales en los estudiantes, con el respaldo de referencias teórica como el Plan Educativo, sección 5 del Ministerio de Educación y el “Plan Educativo Covid-19 del Ministerio de Educación”

#### **1.5.2 Justificación metodológica**

La metodología es una sucesión de pasos para consumir el objetivo de la investigación. Se va a usar herramientas para diagnosticar la situación inicial, mediante el uso de instrumentos de recopilación de datos se podrá analizar cómo se encuentran sus habilidades socioemocionales y establecer estrategias para mejorar la problemática actual finalmente se implementará métodos de control para comprobar el cumplimiento de las estrategias planteadas.

#### **1.5.3 Justificación práctica**

La investigación es pertinente ya que va a favorecer a la comunidad dando énfasis a los profesores, autoridades de la institución, familias. Para ser partícipes de la educación creando estrategias que disminuyan los índices de deserción educativa en la Unidad Educativa Primicias.

## **1.6 Principales definiciones**

### **1.6.1 Habilidades socioemocionales**

“Nuestras habilidades socioemocionales de perseverancia y toma de decisiones están vinculadas, fundamentalmente, con la conciencia y regulación de nuestras emociones” (García, 2018). Las habilidades socioemocionales son las que nos ayudan a entender nuestras emociones y conductas que llevamos a cabo cuando interactuamos en las cosas.

### **1.6.2 Habilidades cognitivas**

“Las primeras referencias teóricas sobre las habilidades cognitivas (cognitive skills) y habilidades para pensar (thinking skills) aparecieron en el mundo anglosajón durante la década de los cincuenta” (Frías y otros, 2017). Las habilidades cognitivas son las que nos ayudan con el resultado de la memoria, la percepción, atención la creatividad y el pensamiento abstracto.

### **1.6.3. Empatía**

“La empatía es un proceso que permite comprender y sentir los pensamientos y emociones de las demás personas, cuando los niños empiezan la etapa escolar van adquiriendo nuevos conocimientos y actitudes, a través de actividades comunes” (Rodas, 2016). Es la capacidad que tenemos cada ser humano para conectarnos emocionalmente con los demás.

### **1.6.4. Habilidades sociales**

“Son las capacidades que nos permiten influir para inducir comportamientos deseables en los demás. Las actividades que tienen que ver con relacionarnos con otras personas son muy importantes en todo tipo de trabajos” (Gallego y otros, 2000). Son aquellos comportamientos que nos permite resolver una situación.

### **1.6.5. Resolución de conflictos**

“Alude a la alternativa para entrar a superar el conflicto y se constituye en la clave para llegar a buenos resultados evitando situaciones de tensión o propiciando mayores; de esta depende en que desencadene la situación de conflicto” (Jimenez & Mercado, 2018). Nos permite poder encontrar la mejor solución pacífica.

## **1.7 Alcances y limitaciones**

### **1.7.1 Alcances**

Se menciona que para el correcto desarrollo de la presente investigación sus alcances serán los estudiantes de octavo, noveno y décimo, cada nivel tiene tres paralelos y cada paralelo consta de 35 estudiantes obtenido un total de 315 estudiantes en donde se diseñaran estrategias para mejorar el proceso de habilidades socioemocionales en los estudiantes de la U.E Primicias.

### **1.7.2 Limitaciones**

- ✓ La investigación se centraliza en los estudiantes de EGBS de la U.E Primicias de la Cultura de Quito, 2022.
- ✓ La falta de tiempo para la observación por parte de los investigadores y se la va a realizar en un periodo de quince días.
- ✓ El tiempo limitado para coordinar los focus group.
- ✓ El corto tiempo de los maestrantes debido a sus diligencias con el resto de las actividades propias de la maestría.

## CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

### 2.1 Conceptualización de la variable

Identificar y aclarar la importancia de sustentar la teoría, oportunidades de juego y desarrollo de habilidades socioemocionales. Los estudiantes en primer lugar, para aprender una gama más amplia de conocimientos socioemocionales.

#### 2.1.1 Habilidades socioemocionales

“La perseverancia, sociabilidad y curiosidad son habilidades socioemocionales que, como su nombre lo indica, están estrechamente relacionadas con las emociones, las cuales se encuentran presentes en todos nuestros comportamientos y son las encargadas de motivar, energizar y dirigir” (West, 2016).

Según los autores Rin & Markle (1979) forman parte de un grupo de procederes no verbales y verbales mediate las relaciones interpersonales en el entorno interpersonal que se desarrolla (p. 118). Por parte de los autores Black & Kassenboehmer (2017) consideran que “Las habilidades socioemocionales son un grupo de habilidades que incluyen la empatía, la tolerancia, la motivación, las cuales aumentan gradualmente durante la vida de una persona” (p. 270).

Por ello para construir el desarrollo integral de los estudiantes las habilidades sociales juegan un papel importante que ayuda a mejorar las relaciones interpersonales y mejorar la calidad de vida. Por otra parte, Las Habilidades Socioemocionales (HSE) hace referencia a las herramientas que “permiten a las personas comprender y regular sus emociones, entender las de los demás, sentir y mostrar empatía por el resto de las personas, establecer y desarrollar relaciones positivas, tomar decisiones responsables, así como definir y alcanzar metas personales” (Hernández et al., 2018).

El autor (Gardner, 2001) define a este tipo de inteligencia está relacionada con las habilidades interpersonales, socio emocionales pues permiten distinguir diferencias entre los individuos para mejorar la habilidad social principalmente distinguir su estado de ánimo, propósitos, motivaciones. Mucho de ellas son útiles y son necesarias para ser potenciadas al entorno social.

En definitiva y siguiendo las definiciones de los autores las habilidades socioemocionales o por sus siglas HSE son herramientas esenciales para el perfeccionamiento humano en diferentes sentidos: personal, profesional y estudio; porque te permiten adaptarte a tu entorno y crear un propósito de vida que promueva el bienestar no solo personal sino también social.

#### **2.1.1.1 Importancia de las habilidades socioemocionales**

Muchas de las HSE poco o nada se trabajan en la escuela a pesar de que estas son de gran importancia en los adultos para ser individuos socialmente justos. Y muchas de las habilidades requieren ser fomentadas para adaptarse con el entorno. En definitiva, la importancia recae en permitir la adaptación global entre los ciudadanos en un mundo cada vez cambiante con constantes desafíos y peligros que se pueden presentar. (Berrocal & Pacheco, 2005)

Las HSE son determinantes porque:

- ✓ Minimizan la depresión estrés impulsividad y agresividad.
- ✓ Previene actitudes violentas, conductas de riesgo mejoran el clima escolar.
- ✓ Facilitan la superación de obstáculos e inciden en la autoestima.

### 2.1.1.2 Factores que influyen en las habilidades socioemocionales

Cuando se trata de la importancia de las habilidades socioemocionales, es interesante comprender su impacto en diferentes tipos de desempeño, ya sea educativo, laboral o personal. Es decir, ¿quién se beneficia de las habilidades socioemocionales? (Berger et al., 2014)

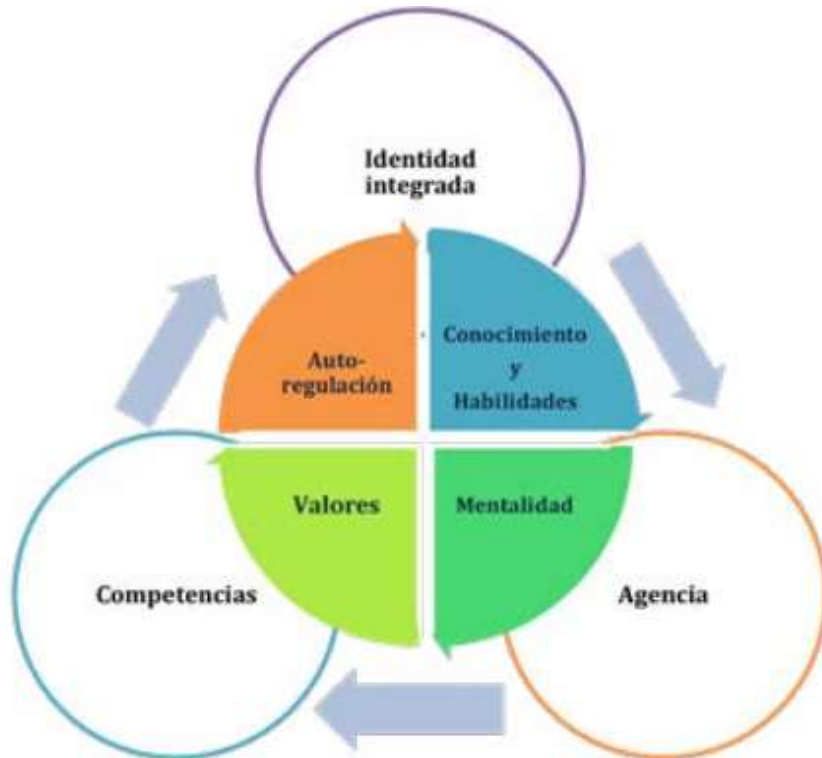
“Hay diferentes factores que influyen en el desarrollo de las habilidades socioemocionales, la herencia, el estilo de crianza, el cuidado y las atenciones que sus padres o cuidadores les brinden, el entorno social en el que se desenvuelve” (Cabrera, 2016), son un fragmento primordial para que consecutivamente los niños puedan desenvolverse de manera propicia en su medio social más próximo, esto gracias a todo el conjunto de las estimulaciones que reciben.

“La herencia, el apego, los estilos de crianza, el cuidado y las atenciones que los padres o tutores les brinden a los infantes; también influye el entorno social en el cual el niño se desenvuelve y los medios de comunicación” (Cabrera, 2016). Se refiere a los estilos de crianza que intentan regular el comportamiento y establecer parámetros que servirán de referencia para el comportamiento y las actitudes del niño. (Córdoba, 2014)

### 2.1.1.3 Esquema sobre los tres núcleos de las habilidades socioemocionales

Figura 1

*Factores clave para el éxito en la adultez*



Nota: Adaptado de Habilidades socioemocionales (pág. 6), por García, 2018.

- ✓ **Identidad integrada** se entiende como un contexto interno a lo largo del tiempo y las muchas coincidencias sociales que alcanzamos a tener (raza/etnicidad, ocupación, cultura, género). como referencia para la toma de decisiones y la acción en el mundo.
- ✓ **Agencia** ayuda a tomar decisiones y participar activamente en nuestras vidas, en lugar de simplemente ser “quitado” por las circunstancias. Esta habilidad requiere que seamos conscientes y que podamos tomar precauciones para seguir el curso de nuestras acciones para reflejar nuestra identidad, habilidades, conocimientos, capacidades, mentalidad y valores.



- ✓ **Competencias** estas son las destrezas que nos permiten realizar nuestras tareas de manera efectiva, realizar tareas complejas o lograr objetivos específicos, como el movimiento crítico, la toma de disposiciones responsable, la colaboración. Nos permiten ser efectivos y comprometidos, funcionar en disímiles contextos, funcionar eficazmente en diferentes contextos y acomodar a las diferentes tareas y demandas que se nos puedan imponer.

#### 2.1.1.4 Desarrollo de las habilidades socioemocionales

Los docentes son inicialmente las primeras personas encargadas de desarrollar las HSE en los estudiantes ya que estas crean gran parte de su personalidad. “Desde la infancia hasta la edad adulta, las personas cambian de estrategia para hacer frente a diferentes experiencias con control emocional” (Dueñas, 2002, p. 93).

Bisquerra, (2003) “es posible agruparlas en cinco bloques: conciencia emocional, regulación emocional, autonomía personal, inteligencia interpersonal y habilidades de vida y bienestar” (p. 23), a continuación, se las menciona:

1. **Conciencia emocional:** La capacidad de identificar sus sentimientos y otros, para percibir los sentimientos, darles palabras y expresarlos correctamente en relación con un determinado contexto. Trate de identificar sentimientos y diferentes personas para identificar sentimientos.
2. **Regulación emocional:** La capacidad de lidiar con las emociones correctamente, comprender las relaciones que existen en las emociones, la cognición y el comportamiento, y el desarrollo de estrategias como la gestión de emociones positivas.

3. **Autonomía emocional:** Es la capacidad de reconocer que eres responsable de cómo piensas, sientes, dices y actúas para promover el desarrollo personal. Se investiga: fortificar la autoestima, la motivación, la autoeficacia emocional, la condición positiva, el análisis de las normas sociales y la resiliencia como instrumentos para la solución y superación.
4. **Competencia social:** Habilidad para construir y mantener buenas relaciones interpersonales mediante el aprendizaje de habilidades sociales elementales como la escucha, comunicación segura, la empatía, el respeto, la contribución y la soltura para solventar conflictos.
5. **Competencias para la vida y el bienestar:** La capacidad de adoptar un comportamiento equilibrado y saludable nos permite hacer frente a los retos que se presentan. Requiere la capacidad de establecer metas positivas y realistas, desarrollar mecanismos de toma de decisiones, saber buscar ayuda, disfrutar conscientemente de la felicidad.

#### **2.1.1.5 Desarrollo de las habilidades socioemocionales**

Cada día los estudiantes afrontan desafíos desde pequeños hasta grandes y esto les produce estrés, ansiedad, depresión. Por esta razón es un proceso de desarrollo humano donde relaciona lo social, humano dentro de una estructura actitudinal, cognitiva y procedimiento. (García, 2003)

“Una educación emocional y social es necesario implementar una metodología práctica y fraccionada que vaya dotando de habilidades a los estudiantes”, por ello se retoman los cuatro factores que establece, Bisquerra, (2003) “contribuyen al avance de la IE, los cuales deben ser perfeccionadas de manera significativa y desde edades prematuras hasta la juventud”.

El primer factor es la inteligencia emocional, incluye el conocimiento y reconocimiento de las emociones que surgen en diversas situaciones de la vida cotidiana, así como la capacidad de percibir las emociones de los demás. Esta habilidad se logra motivando a los estudiantes a observar su propio comportamiento y el de los demás. Digamos que hay un lugar para entender las diferencias entre, comportamientos y emociones, los orígenes y efectos de las emociones, para evaluar su nivel de ímpetu y saber expresarlas. (Cevallos et al., 2021)

El segundo elemento la regulación emocional, es un mecanismo importante de la enseñanza emocional. Para poder hacer esta capacidad, buscamos mejorar la tolerancia a la frustración, el control de la rabia, la función de confrontar escenarios de peligro y el desarrollo de la empatía por medio de tácticas como el control del estrés, la confirmación positiva, la comunicación asertiva y la reorientación.

Un tercer factor es la motivación está relacionado con las emociones, porque experimentar una reacción placentera durante cualquier actividad es el camino para la automotivación y la autonomía personal de los estudiantes. Este es uno de los retos de la educación, por lo que se están desarrollando métodos de enseñanza innovadores que tienen en cuenta la inducción de emociones positivas.

Finalmente, está las capacidades sociales, Conforma un grupo de capacidades que facilitan y facilitan las interacciones interpersonales, por lo cual se debería impulsar la escucha activa y la empatía, abriendo la puerta al desarrollo de reacciones prosociales. La educación socioemocional debe tener una estructura estable y ser flexible, ya que debe pasar por un proceso de revisión y evaluación continua, adaptándose a las necesidades de los estudiantes ya las condiciones actuales del entorno de desarrollo. (Sarzoza, 2018)

### 2.1.1.6 Componentes conceptuales de la inteligencia emocional y bar - on

Los conceptos de inteligencia social e inteligencia emocional desarrollados por Bar-On son componentes relacionados y posiblemente interrelacionados en una misma estructura, que establece que la inteligencia social emocional es facilitada por las habilidades intra e interpersonales, las habilidades y el factor colectivo determinante del comportamiento humano. (Treviño et al., 2020)

Para Barón (2006) este tipo de inteligencia incluye varias habilidades para entender, reconocer y utilizar las emociones para relacionarse con otras personas o también llamado en el proceso interrelacionar adecuándose a los cambios y como se resuelven los problemas de foras personal o comunitaria ante las demandas. A continuación, se describen cinco componentes principales y cada uno con subcomponentes:

#### ✓ **Componente intrapersonal**

- **Asertividad:** La capacidad de expresar sentimientos, opiniones e ideas y de defender los derechos de forma no destructiva sin amenazar los sentimientos de los demás.
- **Autoconcepto:** Comprende, acepta y respeta tus capacidades, acepta tanto los aspectos positivos como los negativos, las limitaciones y las oportunidades.
- **Comprensión emocional de sí mismo:** La capacidad de notar, comprender los sentimientos y emociones determinando sus causas.
- **Independencia:** Es la capacidad de autodirigirse, de sentirse seguro en sus pensamientos y acciones, y de ser emocionalmente independiente a la hora de tomar decisiones. (p. 17)

**✓ Componente interpersonal**

- Relaciones interpersonales: se refiere a crear y mantener relaciones mutuamente satisfactorias caracterizadas por la cercanía emocional y la intimidad.
- Empatía: La capacidad de notar, comprender y apreciar las emociones de los demás.
- Responsabilidad social: Capaz de presentarse como un miembro cooperativo, contribuyente y constructivo de un grupo social. (p. 18)

**✓ Componente de adaptabilidad**

- Solución de problemas: Pericia para identificar, definir problemas y generar e implementar soluciones positivas.
- Prueba de la realidad: La capacidad de evaluar la correspondencia entre la experiencia (subjetiva) y la existencia real (objetiva).
- Flexibilidad: Habilidad para hacer ajustes apropiados en sentimientos, pensamientos y comportamiento en respuesta a situaciones y circunstancias cambiantes. (p. 18)

**✓ Componente del manejo del estrés**

- Tolerancia al estrés: soportar eventos adversos, situaciones estresantes y emociones fuertes sin "romperse", y de lidiar con el estrés de manera positiva y positiva.

- Control de los impulsos: La capacidad de resistir o retrasar los impulsos o tentaciones de actuar y controlar las emociones.

✓ **Componente del estado de ánimo en general**

- Felicidad: Estar satisfecho con tu vida, disfrutar de ti mismo y de los demás, divertirse y poder expresar emociones positivas.
- Optimismo: Ser capaz de ver el lado positivo de la vida y mantener una actitud positiva a pesar las emociones negativas.

### 2.1.2 Evaluación del clima escolar

Existen muchas habilidades, pero a continuación se describen las fundamentales:

- ✓ Resiliencia: es la capacidad de la persona de mostrarse ante una situación adversa, dificultades o traumáticas.
- ✓ Conciencia social: es comprender que o estamos solo en el mundo y tener la capacidad de interactuar con ellos.
- ✓ Autoconocimiento: es el conocimiento de un mismo, saber que sentimos en cada momento tanto en lo emocional como lo cognitivo.
- ✓ Colaboración: saber trabajar en grupo para lograr una meta en común que les entregue beneficio para todos.
- ✓ Tenacidad: es la perseverancia para continuar en la consecución de metas y objetivos propuestos a corto, mediano o largo plazo.

### **2.1.3 Habilidades socioemocionales e la infancia**

Sin duda alguna las habilidades socioemocionales se las puede trabajar a cualquier edad, pero varios autores recomiendan que es durante la infancia donde es más productivo adquirirlas. Cuando somos niños es más fácil adquirir nuevo conocimiento, proveer las conductas y entre ambas se incluye las HSE.

Hay que mencionar que además del entorno familiar, la escuela entrega un gran peso en la personalidad y conducta al interactuar con sus pares. Por ello los centros educativos de una manera no tan cerrada y en lo cognitivo se pone en práctica múltiples competencias sociales y emocionales (Nahum, 2020). Y no adquirir estas habilidades más adelante puede generar una dificultad para el niño cuando se encuentre en la adultez.

#### **2.1.3.1 La asertividad y expresividad emocional**

Una primera conceptualización menciona que al expresarse esta debe ser de manera equilibrada, directa y clara con el único fin de informar cada idea, sentimientos y defender nuestros derechos sin realizar alguna ofensa o intenciones de herir cuando se acuta desde la autoconfianza” (Rosa, 2016).

Por estas razones, es la forma del niño de expresar y regular las emociones, más que ser pasivo o violento, expresar sus sentimientos y emociones, defender sus derechos y respetar de los demás. Es importante tener en cuenta que la confianza en sí mismo y la competencia social están relacionadas, y un niño seguro de sí mismo podrá utilizar las habilidades adecuadas para conocerse a sí mismo y a los demás. Por el contrario, si un niño no está seguro, fácilmente puede demostrarlo, mostrar una actitud irrespetuosa o incluso atacar a sus compañeros.

### **2.1.3.1.1 La empatía**

Para los autores Zuluaga et al (2017) esta es una especie de constructo multidimensional pues la empatía cognitiva es la capacidad de reconocer lo que otra persona está pensando o sintiendo y entender por qué. Por lo tanto, permite percibir las emociones y sentimientos de los demás.

De esta forma, la empatía es la capacidad que tienen las personas de comprender a los demás, de respetar ideas y opiniones, aunque no estén de acuerdo, de demostrar que entendemos lo que el emisor intenta decirnos; es decir, la capacidad de las personas para reposicionarse proporciona una contestación inmediata y adecuada para atenuar un ambiente cálido.

### **2.1.3.1.2 La capacidad para escuchar**

Esta capacidad significa prestar atención a lo que dice la otra persona sin interrumpir la comprensión del significado subyacente y aceptando la esencia. Esta habilidad está relacionada con otras habilidades de comunicación; por ello, fomentamos el desarrollo de la autoconciencia aprendiendo a escuchar.

### **2.1.3.1.3 Control emocional (negociación)**

En la capacidad de negociación de una persona se tienen en cuenta los siguientes aspectos: la equidad, centrándose en la equivalencia de las necesidades y beneficios de ambas partes, y encontrando procedimientos creativos e innovadoras que permitan el beneficio mutuo. Los mejores acuerdos se hacen como resultado de que dos partes acuerden que se puede expresar e inspirar alegría, tristeza, ira, miedo, lo que de una forma u otra contribuye a comprender y responder a nuestros sentimientos y otros. (Aristulle & Paoloni, 2019)



#### **2.1.3.1.4 Evaluación y resolución de problemas**

Esta destreza es transcendental porque las personas se enfrentan constantemente a diferentes situaciones que conducen a la toma de decisiones, siendo capaces de analizar la situación, teniendo en cuenta las ventajas y desventajas que se consiguen presentar, y por tanto las consecuencias de cada solución. más preguntas. Si los bebés usan estas habilidades correctamente, facilitarán el proceso de comunicación, resolverán problemas y, en última instancia, encontrarán su felicidad. (Gómez et al., 2022)

#### **2.1.3.2 Disciplina positiva y el desarrollo de habilidades socioemocionales**

Adler desarrolló una de las teorías más sustanciales dentro del proceso de socialización, “c”, la cual Schultz, ocupa: la “subjetividad de la realidad se debe a la capacidad del hombre para interpretar lo que percibe de su entorno inmediato, su razonamiento, el optimismo y la aceptación de su ser singular” (Schultz, 2010)

Por su parte los autores Oberst & Sánchez (2014) describen la visión de que la psicología individual y el comportamiento humano son el resultado de interacciones con otras personas en su entorno, lo que las convierte en un ser único, individual y psicológicamente indivisible.

##### **2.1.3.2.1 Evaluación y resolución de problemas**

El uso de técnicas de disciplina positiva admite establecer espacios apoyados en la confianza, la aprobación, la relación y la cohesión. Los componentes básicos de su uso se detallan a continuación:

- ✓ Conexión antes de corrección: se crean vínculos afectivos como la empatía por las propias necesidades e intereses; el buen uso de la comunicación adulto-bebé puede generar confianza y apego cuando interactúan. Los niños pueden aprender y crecer solos, solo necesitan ser educados con amor y sentido de pertenencia.
- ✓ Contribución: El adulto que cuida al bebé es responsable de brindarle todos los cuidados, amor, necesidades vitales, amistad y seguridad; crea en él una relación empática, un verdadero y valioso aporte que inspira solidaridad, empatía y rigor.
- ✓ Enfoque a la enseñanza a largo plazo: Pronosticar el futuro cercano permite a los adultos inspirar a los bebés con capacitación en habilidades socioemocionales apropiadas y alineación de valores para interactuar y resolver conflictos y dificultades en la vida diaria.
- ✓ Diferenciar el castigo: Disciplina no es castigo, significa enseñanza. En general, las personas tienden a usar castigos o recompensas para cambiar el comportamiento de un niño y responsabilizarlo por las consecuencias de sus acciones.

Un enfoque disciplinario positivo te enseña a equilibrar la enseñanza, el aprendizaje y los aspectos emocionales y te permite desarrollar habilidades que pueden hacer frente a las relaciones sociales en diferentes contextos, lo que te permite desarrollar la autodisciplina para vivir juntos a lo largo de la vida.

## 2.2 Importancia de la variable

Las habilidades sociales son características que muchas veces se las trabaja poco en el centro educativo a pesar como bien describe la literatura son fundamentales para cuando se llega a la adultes ser personas socialmente ajustados. Por otro lado, las HSE son las conductas que los individuos llevan a cabo al interactuar con otras personas. (Cabanilla et al., 2021)

Hoy en día la importancia de desarrollar estas habilidades son claves y fundamentales para que los estudiantes tengan éxito académico y la futura proyección de estos, antes los “planes de estudio se caracterizaban por tener poco o nulo enfoque en el desarrollo social y afectivo del estudiante” (Pearson, 2022). Un hecho comprobado científicamente es que las emociones inciden de forma directa en el aprendizaje de los estudiantes pues fomentan la confianza, curiosidad por lo tanto las HSE son elementos que le dan dirección y sentido al talento.

Lo esencial de contar con las habilidades socioemocionales se lo puede relacionar a los aditamentos que le permiten al vehículo avanzar de forma eficiente y suave y en la dirección correcta. Por ejemplo, un vehículo sin suspensión puede seguir su camino, pero lo realiza de forma insegura y brusca así mismo el volante sin dirección hidráulica puede maniobrar el automóvil, pero requiere más esfuerzo para mantener el rumbo. En este sentido las habilidades socio emocionales son como la dirección hidráulica y la suspensión optimizan las habilidades duras de los estudiantes con la finalidad que puedan avanzar con fluidez y suavidad para cumplir los objetivos académicos y sociales planteados.

## 2.3 Análisis comparativo de las bases teóricas

**Tabla 1**

*Análisis comparativo de las habilidades sociales*

Variable	Definición	Comentario
<i>Habilidades Socioemocionales</i>	“La perseverancia, sociabilidad y curiosidad son habilidades socioemocionales que, como su nombre lo indica, están estrechamente relacionadas con las emociones, las cuales se encuentran presentes en todos nuestros comportamientos y son las encargadas de motivar, energizar y dirigir” (West, 2016)	Las habilidades socioemocionales como concepto de competencia teórica. La persona debe actuar y/o generar emociones con mayor o menor facilidad, autoconciencia emocional, autoestima, empatía, relaciones sociales, impulsivo y resolutivo de problemas de manera optimista, alegre, emocionalmente independiente, autorrealización y responsabilidad social.
	“Las habilidades socioemocionales son un conjunto de procederes que pueden ser verbales y no verbales por medio de los cuales se van a producir relaciones entre otras personas en el entorno interpersonal” (Rin & Markle, 1979)	En la actualidad los estudiantes de hoy en día se enfrentan a grandes desafíos referente al tema de salud mental sin dejar de lado el aislamiento social que se vivió por la COVID-19 que causó graves dificultades socioemocionales en muchos estudiantes.
	“Las personas comprender y regular sus emociones, entender las de los demás, sentir y mostrar empatía por el resto de las personas, establecer y desarrollar relaciones positivas, tomar decisiones responsables, así como definir y alcanzar metas personales” (Hernández et al., 2018)	

Nota: la tabla muestra definiciones de varios autores respecto a las HSE.

## 2.4 Análisis crítico de las bases teóricas

Las habilidades socioemocionales son conductas cuando el estudiante interactúa con otras personas y que son útiles ya que permiten expresar las actitudes, opiniones y sentimientos como la empatía, autoconocimiento, colaborar con los demás. Desarrollar esta habilidad contribuye a que las relaciones sean de forma asertiva y funcional.

Una particularidad importante es que este proceso socioemocional no se desarrolla a corto plazo y los resultados no son inmediatos ya que se requiere de orientación, paciencia, pero sobre todo experiencia para llevarlas a cabo a pesar de ello los resultados son siempre alentadores en los estudiantes. Existen varias estrategias de que ayudan al desarrollo de las habilidades socioemocionales donde uno de ellos es transmitir los conocimientos con la realidad que vive cada estudiante sus experiencias para generar un clima escolar agradable que le brinde sentido socioemocional e identidad a su vida.

Sembrar el autoconocimiento, educando como identificar las emociones y reconocerlas como parte de la conducta de ellos, así mismo ayudarlos a interactuar con las emociones de sus compañeros para que aprendan a expresarlas de manera positiva fuera y dentro del aula. Fortalecer el vínculo en sus pares, le crea identidad social, pero sobre todo incrementa la autoestima que, debido al distanciamiento social, el confinamiento por la pandemia de la COVID-19 se vieron afectados sus estados emocionales, estrés en muchos estudiantes que se evidenció con el retorno progresivo a las clases presenciales.

## CAPÍTULO III MARCO REFERENCIAL

### 3.1. Reseña histórica

Marca el punto de partida del periodismo en nuestro país bajo el liderazgo académico de la pluma de Eugenio de Santa Cruz y Espejo. “fue creado mediante acuerdo ministerial N° 7582 del 29 de agosto de 1987, como Plantel del Ciclo Básico, régimen Sierra, iniciando sus labores con el Primer Curso de acuerdo con los lineamientos del Reglamento y la Ley de Educación” (Unidad Educativa "Primicias de la Cultura de Quito", 2019).

El 1 de junio de 1992 al considerar el informe N°IC-92-284 de la comisión de expropiaciones y avalúos resolvió la donación del inmueble. Fueron creados por iniciativa y perseverancias de los directivos de la cooperativa de vivienda Unión de Trabajadores ambulantes en Quito. Hasta el año 2013 la escuela y colegio Primicias de Quito con sus respectivas autoridades.

### 3.2. Filosofía institucional

#### 3.2.1. Misión

Para la Unidad Educativa Primicias de la Cultura de Quito (2019):

La Unidad Educativa Primicias de la Cultura de Quito, piensa que la educación es la base de la sociedad, es por esto que forma bachilleres técnicos en las especialidades de: Contabilidad y Administración, Aplicaciones Informáticas y Electromecánica Automotriz; en un marco de calidad y calidez, capaces de desenvolverse productivamente en el mundo académico, laboral y social. En el marco del buen vivir.

### 3.2.2. Visión

Para la Unidad Educativa Primicias de la Cultura de Quito (2019):

La Unidad Educativa Primicias de la Cultura de Quito se constituirá en una institución incluyente, formadora de líderes competitivos, en los diferentes ámbitos del proceso educativo, formando estudiantes autónomos, emprendedores, reflexivos, críticos y creativos en un ambiente saludable, seguro y adecuado para el buen desarrollo de las actividades académicas, sociales, culturales y deportivas durante los próximos cinco años; con la participación de la comunidad educativa en el rescate de valores-principios para el cambio hacia el desarrollo integral, y así entregar a la sociedad estudiantes capaces de continuar con sus estudios superiores y/o actividades laborales.

### 3.2.3. Valores

- ✓ Respeto
  - Ser puntual
  - Saludar cariñosamente
  - Cuidar los espacios físicos
  - Conservar las áreas verdes
  - Utilizar lenguajes amables y cordiales hacia los demás
  - Cumplir reglas y normas
  
- ✓ Solidaridad
  - Ayudar o brindar apoyo a quien lo necesite
  - Respetar y entender las necesidades de los demás
  - Colaborar proactivamente en los objetivos de la institución
  
- ✓ Honestidad

- Ser sinceros
  - No plagiar
  - Aceptar los errores
  - Dar valor y reconocimiento a quien lo merece
  - Ofrecer lo que podemos cumplir
- ✓ Responsabilidad
- Realizar las tareas encargadas
  - Cumplir con las normas y responsabilidades de la institución
  - Planificar para trabajar con efectividad y orden
  - Alcanzar, resultados en tiempo determinados
  - Plantarse objetivos en tiempo específico
- ✓ Lealtad
- Asumir con responsabilidad los compromisos que hacemos
  - Proteger lo que somos y a donde pertenecemos

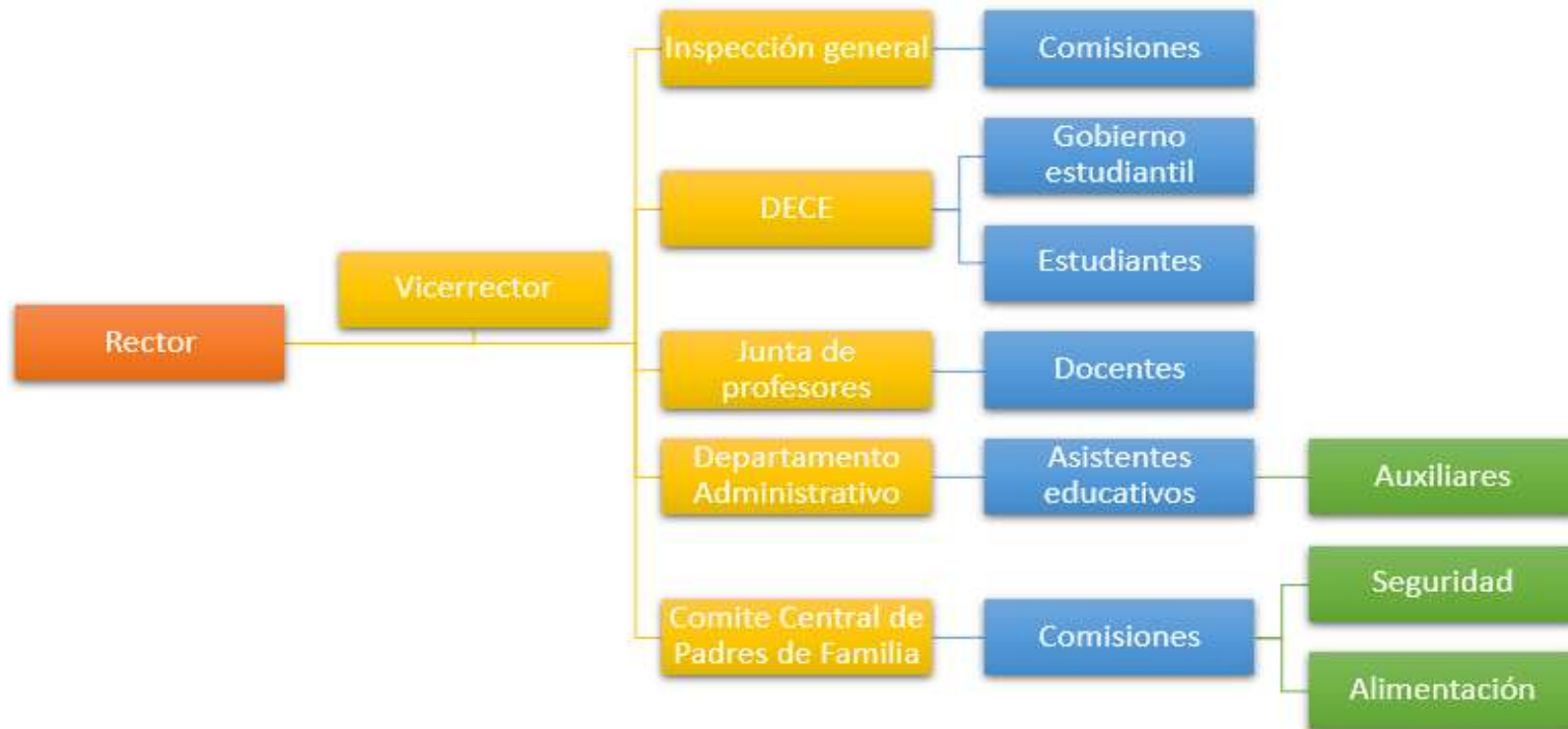


### 3.3. Diseño organizacional

#### 3.3.1. Organigrama

Figura 2

Organigrama de la U. E Primicias



Nota: el gráfico contiene el organigrama organizacional de tipo horizontal jerárquico de la institución educativa. Elaborado por autores, tomado de “Primicias de la Cultura de Quito” (2022).

### 3.3.2. Explicación y presentación del organigrama de la institución

Brevemente se describe las funciones:

- ✓ **Rector y Vicerrector:** orientar y aplicar las decisiones del gobierno escolar, mantener activas las relaciones con las autoridades.
- ✓ **Inspección General:** es el docente con la responsabilidad, de cuidar las actividades de la institución para que se desarrollen en un ámbito de buena convivencia.
- ✓ **DECE:** su propósito es brindar apoyo y acompañamiento, psicológico, psicoeducativo, emocional y social.
- ✓ **Gobierno estudiantil:** se encarga de garantizar aprendizaje, liderazgo y democracia a los estudiantes.
- ✓ **Estudiantes:** la actividad importante es comprometerse con el aprendizaje desde el ámbito académico y cumplir con reglas de la institución.
- ✓ **Junta de profesores:** tiene como responsabilidad el desarrollo y evaluación de las actividades académicas y educativas del plantel.
- ✓ **Docentes:** realizan los procesos sistemáticos de aprendizaje.
- ✓ **Asistente Educativos:** es la persona que se encarga de cuidar y educar a los niños en los años básicos.
- ✓ **Auxiliares:** apoya al docente con las actividades disciplinarias y formativas incluyendo también las extracurriculares.
- ✓ **Comisiones:** realizar un cronograma para las actividades que deben realizar, cada comisión tiene sus responsabilidades.

### 3.4. Productos y/o servicios

#### 3.4.1. Oferta académica

- ✓ Área de electromecánica automotriz

**Figura 3**

*Área de electromecánica*



Nota: La figura muestra el laboratorio para uso de los estudiantes de la institución. Tomado de Unidad Educativa “Primicias de la Cultura de Quito” (2019).

- ✓ Área de informática

**Figura 4**

*Área de informática*



Nota: La figura muestra el laboratorio de computación para uso de los estudiantes de la institución. Tomado de Unidad Educativa “Primicias de la Cultura de Quito” (2019).

**Figura 5***BGU*

Nota: La figura muestra a los estudiantes del BGU de la institución. Tomado de Unidad Educativa "Primicias de la Cultura de Quito" (2019).

### 3.4.2. Actividades extracurriculares

- ✓ Grupo de cachiporreros y Srtas. Bastoneras

**Figura 6***Bastoneras*

Nota: La figura muestra al grupo de bastoneras de la institución. Tomado de Unidad Educativa "Primicias de la Cultura de Quito" (2019).

- ✓ Grupo de danza del colegio

**Figura 7**

*Grupo de danza*



Nota: La figura muestra al grupo de danza boliviana de la institución. Tomado de Unidad Educativa "Primicias de la Cultura de Quito" (2019).

- ✓ Equipo de ecuavoley

**Figura 8**

*Equipo de ecuavoley*



Nota: La figura muestra al equipo de ecua vóley de la institución, por Unidad Educativa "Primicias de la Cultura de Quito", 2019.

- ✓ Equipo de futbol de profesores

**Figura 9**

*Equipo de docentes*



Nota: La figura muestra al equipo de futbol conformado por docentes de la institución. Tomado de Unidad Educativa “Primicias de la Cultura de Quito” (2019).

### **3.5. Diagnóstico organizacional de Unidad Educativa Primicias**

#### **3.5.1. Diagnóstico FODA**

Una herramienta que ayuda en el desarrollo del análisis situacional es el FODA muy conocido por sus siglas “Fortalezas, Oportunidades, Debilidades, amenazas” esta nos permite conocer la situación y condición real de una institución sin importar su naturaleza permitiendo realizar un adecuado análisis de los factores fuerte y débiles de la situación interna de la institución, así como la evaluación externa es decir las amenazas y oportunidades. Por lo que el FODA nos sirve como forma de retroalimentación y control del proceso de la toma de decisiones para mejorar y orientar la práctica educativa.

**Tabla 2***Matriz FODA de la institución*

<b>FORTALEZAS</b>	<b>DEBILIDADES</b>
F1 Compromiso de los docentes con enfoque social	D1 Desempeño particular de la atención psicopedagógica
F2 Trabajo inclusivo respetando las diferencias	D2 Intervención con un apoyo fragmentado de la familia
F3 Empleo en el desarrollo de la inteligencia emocional y cognitiva.	D3 Intervención sin participación directa de la escuela
F4 Responsabilidad en el desarrollo de las habilidades sociales.	
F5 Compromiso en la educación emocional permanente	
<b>OPORTUNIDADES</b>	<b>AMENAZAS</b>
O1 Establecer convenios con universidades que permita detectar problemas de aprendizaje.	A1 aula de aprendizaje no tengan la capacidad para atender a la demanda de estudiantes.
O2 Entregar talleres a los padres de familia con información sobre las HSE	A2 Resistencia de optar por apoyo psicopedagógico particular tanto para los padres de familia como docentes.
O3 Indicar los padres de familia la importancia de las HSE en la educación y desarrollo de sus hijos.	A3 Que la institución no cuente con el personal necesario para brindar atención psicopedagógica.
O4 Establecer relaciones de trabajo con U.E cercanas de la zona.	

Nota: la tabla contiene la matriz FODA de la institución (2022)

### **3.5.2. Análisis de la aplicación del instrumento FODA**

#### **3.5.2.1. Principales fortalezas**

La educación es una herramienta predilecta de la reproducción social de este modo la sociedad se organiza en torno a valores determinados, trabajo inclusivo respetando condición social, religiosa, cultural de cada grupo social permitiendo construir un espacio social. La responsabilidad en el desarrollo de las habilidades sociales ayuda en el proceso de socialización, como resultado de la interacción con otras personas el cual se lo cimienta en los primeros años de vida. En este sentido la instrucción tiene el compromiso de una educación emocional permanente.

### **3.5.2.2. Principales oportunidades**

Se debe aprovechar convenios con universidades para de esta forma se logra detectar dificultades en el desarrollo de las HSE, impartir talleres a los padres de familia sobre las HSE con la finalidad que conozcan cual es la importancia de esta tanto en la educación como en la parte social pues esta permite desarrollar relaciones positivas, tomar decisiones responsables que les permitan alcanzar metas y objetivos personales. Esto se lo puede realizar con apoyo o trabajo conjunto con instituciones educativas cercanas de la zona.

### **3.5.2.3. Principales debilidades**

El apoyo en el desarrollo de las habilidades socioemocionales la parte familiar es de gran aporte, pero existe un pequeño porcentaje de padres de familia que entregan un soporte fragmentado que no contribuye en el bienestar de los estudiantes. El desempeño particular de la atención psicopedagógica no es adecuado para garantizar una mejora en el desarrollo de la HSE por la falta de apoyo familiar.

### **3.5.2.4. Principales amenazas**

Las aulas no dispongan del área suficiente para abastecer la posible demanda de estudiantes resultado perjudicial para el desarrollo de las actividades académicas. La resistencia de los padres de familia por optar de apoyo psicopedagógico está siempre presente pues muchos no consideran este tipo de ayuda como malo o que solo es para estudiantes con problemas y la realidad no es tan cierta como se lo puede percibir.



## CAPÍTULO IV RESULTADOS

### 4.1. Diagnóstico del estado actual de las habilidades socioemocionales

Durante el lapso de la vida los niños y adolescentes van aprendiendo habilidades socioemocionales que les permite interrelacionarse con las personas. Como lo plantea Balseca & Villaroel (2021) “las habilidades sociales son comportamientos sociales disponibles en el repertorio de una persona, que contribuyen a su sociabilidad y eficacia en la interacción con los demás” (p. 4).

Estas habilidades socioemocionales (HSE) son instrumentos que permiten a los estudiantes a comprender y regular todo tipo de emociones así como mostrar empatía por sus compañeros estableciendo relaciones positivas que les permita alcanzar sus metas y objetivos con decisiones acertadas y responsables. Evidentemente las HSE son determinantes a la hora de superar obstáculos que se presenten, manejar su comportamiento escolar, establecer logros académicos permitiéndole resolver conflictos. Las personas por su naturaleza es un ente social, pero por los cambios que se ha experimentado a nivel mundial estos han presentado varios cambios culturales, sociales entre otras.

La institución inicio su retorno progresivo a clases presenciales en el mes de febrero en donde se ha evidenciado que un gran porcentaje de estudiantes de octavo, noveno, y decimo de EGBS “Educación General Básica Superior” presentan problemas emocionales como irritabilidad, depresión, mal carácter y ansiedad como consecuencia de ello se ha comprobado dificultades en el aprendizaje afectando a su rendimiento académico.

Como se puede evidenciar contar con correctas HSE permite mejorar la relación entre estudiantes y grupo sociales, conociéndolos, aceptándolos para poder cuidarnos de manera positiva en el entorno que se desenvuelve, es decir estas son herramientas practicas u útiles para la vida.

Desde el punto de vista educativo las HSE brindar un gran potencial a los estudiantes ya que se ha evidenciado que ser cognitivamente inteligente muchas de las veces no son suficientes pues no garantiza el éxito académico, personal y profesional pues en la sociedad actual las emociones toman un papel protagonista esto debido a que la inteligencia emocional y cognitiva debe ir de la mano y con esta primicia, la educación al interior de las aulas empieza a cambiar. Por lo tanto, desarrollar HSE presenta un gran impacto tanto para las habilidades cognitivas como la autoestima de esta manera la educación emocional inevitablemente promoverá un proceso de aprendizaje adecuado.

Esto es así debido a que se asocia a la enseñanza como la generación de una experiencia positiva, permiten el desarrollo critico positivo, pueden asimilar de manera adecuada herramientas para la resolución de problemas y permite generar nuevas opciones de bienestar y reducción del estrés emocional. Como ya se ha descrito estas HSE se desarrollan y adquieren desde nuestra infancia y fortalecen en la adolescencia. El desarrollo de este trabajo sostiene que mejorar el desarrollo de estas habilidades y todo lo que generó la pandemia acompañada del aislamiento social va a contribuir en la mejora de las habilidades socioemocionales permitiendo tener la salud mental en los estudiantes permitiendo un aprendizaje adecuado.

#### 4.1.1. Ficha de observación a estudiantes

Tabla 3

*Ficha de observación muestra total*

N°	CONDUCTAS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	TOTAL
1	Sonríe continuamente.	10	5	20	35
2	Es respetuoso y amable con todos sus compañeros y docentes de la institución.	12	8	15	35
3	Presenta una actitud calmada y tranquilo al estar en grupo.	6	8	21	35
4	Prefiere permanecer siempre solo	6	12	17	35
5	En sus juegos o actividades integra a distintos compañeros o siempre lo hace con el mismo grupo.	9	9	17	35
6	Busca aprobación de sus compañeros o grupo de estudiantes	15	14	6	35
7	Es independiente	10	10	15	35
8	Se siente cómodo ante el contacto físico con sus compañeros	5	14	16	35
9	Muestra interés en hacer nuevos amigos	9	11	15	35
10	Usa lenguaje inapropiado	12	15	8	35
11	Amenaza a sus compañeros	0	0	0	35
12	Usa un lenguaje despectivo cuando se encuentra en desacuerdo con algo	15	15	5	35
13	Muestra una actitud amable y comprensiva	8	16	11	35
14	Es demasiado competitivo quiere ganar siempre	14	10	11	35
15	Muestra dificultad al integrarse al grupo	22	4	9	35
16	Muestra dificultad para compartir con el grupo	24	4	7	35
17	Inicia y sostiene conversaciones con el grupo	17	4	14	35
18	Impone ideas e incurre a la manipulación	10	19	6	35
19	Muestra interés hacia el bienestar de sus compañeros	8	12	15	35
20	Muestra temor a ser rechazado	16	12	7	35
21	Muestra temor a equivocarse	15	15	5	35
22	Exterioriza sus emociones verbalmente	7	7	11	35
23	Realiza razonamiento lógico sobre su conducta	5	10	15	35
	<b>REACCIÓN A SITUACIONES</b>	<b>INTERÉS</b>	<b>INDIFERENCIA</b>	<b>ENFADO</b>	
27	Reacción ante castigos	6	21	8	35
28	Reacción ante la pérdida de una actividad o competencia	10	15	10	35
29	Reacción ante una falta o error cometido	4	22	9	35
30	Manifiesta a sus docentes expresiones de	<b>CARIÑO</b>	<b>INDIFERENCIA</b>	<b>RECHAZO</b>	35
		10	18	7	

Nota: tabla elaborada por las autoras

Tabla 4

Ficha de observación resultados porcentuales

N°	CONDUCTAS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	TOTAL
1	Sonríe continuamente.	29%	14%	57%	100%
2	Es respetuoso y amable con todos sus compañeros y docentes de la institución.	34%	23%	43%	100%
3	Presenta una actitud calmada y tranquilo al estar en grupo.	17%	23%	60%	100%
4	Prefiere permanecer siempre solo	17%	34%	49%	100%
5	En sus juegos o actividades integra a distintos compañeros o siempre lo hace con el mismo grupo.	26%	26%	49%	100%
6	Busca aprobación de sus compañeros o grupo de estudiantes	43%	40%	17%	100%
7	Es independiente	29%	29%	43%	100%
8	Se siente cómodo ante el contacto físico con sus compañeros	14%	40%	46%	100%
9	Muestra interés en hacer nuevos amigos	26%	31%	43%	100%
10	Usa lenguaje inapropiado	34%	43%	23%	100%
11	Amenaza a sus compañeros	0%	0%	0%	100%
12	Usa un lenguaje despectivo cuando se encuentra en desacuerdo con algo	43%	43%	14%	100%
13	Muestra una actitud amable y comprensiva	23%	46%	31%	100%
14	Es demasiado competitivo quiere ganar siempre	40%	29%	31%	100%
15	Muestra dificultad al integrarse al grupo	63%	11%	26%	100%
16	Muestra dificultad para compartir con el grupo	69%	11%	20%	100%
17	Inicia y sostiene conversaciones con el grupo	49%	11%	40%	100%
18	Impone ideas e incurre a la manipulación	29%	54%	17%	100%
19	Muestra interés hacia el bienestar de sus compañeros	23%	34%	43%	100%
20	Muestra temor a ser rechazado	46%	34%	20%	100%
21	Muestra temor a equivocarse	43%	43%	14%	100%
22	Exterioriza sus emociones verbalmente	20%	20%	31%	100%
23	Realiza razonamiento lógico sobre su conducta	14%	29%	43%	100%
<b>REACCIÓN A SITUACIONES</b>					
27	Reacción ante castigos	17%	60%	23%	100%
28	Reacción ante la pérdida de una actividad o competencia	29%	43%	29%	100%
29	Reacción ante una falta o error cometido	11%	63%	26%	100%
30	Manifiesta a sus docentes expresiones de	29%	51%	20%	100%

Nota: tabla elaborada por las autoras

Luego de haber realizado la observación directa con su respectiva ficha de observación se presentan los siguientes resultados corresponde a las conductas de los estudiantes: de la muestra total de los estudiantes se observó que siempre sonríen continuamente 10 estudiantes, mientras que 5 a veces y 20 nunca sonríen esto se convierte en el 29,14 y 57% respectivamente del total de muestra. En la siguiente pregunta se plantea si es respetuoso y amable con todos sus compañeros y docentes de la institución en el cual 12 estudiantes mencionan que siempre 8 a veces y 15 nunca obteniendo así el 34, 23 y 43% proporcionalmente.

En el punto tres corresponde a si presenta una actitud calmada y tranquila al estar en grupo en donde 6 estudiantes si lo hacen siempre, 8 a veces y 21 nunca mientras que sus valores porcentuales son 17, 23, 60%. Para el ítem 4 en dónde se analiza si prefiere permanecer siempre solo 6 estudiantes lo hacen siempre, 12 a veces y 17 nunca lo que representa el 17, 34 y 49% de la muestra. Para el ítem 5 en donde se observa conductas en sus juegos o actividades integra a distintos compañeros o siempre lo hace con el mismo grupo 9 estudiantes siempre lo hacen, 9 lo realizan a veces y 17 nunca cuyos porcentajes corresponden al 26, 26, 49%.

El punto 6 describe si el estudiante busca aprobación de sus compañeros o grupo de estudiantes en dónde se observa que 15 siempre lo hacen, 14 a veces y 6 nunca esto corresponde al 43, 40 y 17% de los estudiantes. Para el ítem 7 en el cual se menciona si el estudiante es de independiente 10 estudiantes siempre lo son, 10 a veces y 15 nunca teniendo como resultado el 29, 29 y 43% de estudiantes muestran porcentajes de independencia.

El punto 8 describe si se siente cómodo ante el contacto físico con sus compañeros teniendo como resultado que 5 estudiantes siempre, 14 a veces y 16 nunca esto representa el 14, 40 y 46% respectivamente. El ítem 9 menciona si el estudiante muestra interés en hacer nuevos amigos teniendo como resultado que 9 siempre tiene interés, 11 a veces y 15 nunca esto representa el 26, 31 y 46%. Referente a si el estudiante usa lenguaje inapropiado 12 siempre lo hacen, 15 a veces y 8 nunca donde sus valores porcentuales son 34, 43 y 23% proporcionalmente. Para la conducta numero 11 respecto sí el estudiante amenaza a sus compañeros no sé observó ningún tipo de respuesta en toda la muestra.

Para el punto 12 en el cual refiere así usa un lenguaje despectivo cuando se encuentra en desacuerdo con algo 15 estudiantes siempre lo hacen, 15 a veces y 5 nunca 43, 43 y 14% respectivamente. El punto 13 menciona si el estudiante muestra una actitud amable y comprensiva, donde se ha observado 8 estudiantes lo hacen siempre, 16 a veces y 11 nunca teniendo un 23, 46 y 21%. A continuación, se presenta el ítem 14 en cuanto sí el estudiante es demasiado competitivo y quiere ganar siempre 14 estudiantes siempre lo hacen, 10 a veces y 11 nunca teniendo en valores porcentuales el 40, 29 y 31% de la muestra observada.

El punto 15 describe si los estudiantes muestran dificultad al integrarse al grupo se obtiene que 22 estudiantes siempre la presentan, 4 a veces y 9 nunca esto representa el 63, 11 y 26% comparativamente. Otro punto hace mención referente a si el estudiante muestra dificultad para compartir con el grupo como resultado se obtiene que 24 siempre presentan dificultad, 4 a veces y 7 nunca dando un valor porcentual de 69, 11, 20%.

El ítem 17 describe si el estudiante inicia y sostiene conversaciones con el grupo, en donde se obtuvo que 17 siempre lo hacen, 4 a veces y 14 nunca, esto representa el 49, 11, 40% del total de la muestra. Referente a si el estudiante impone ideas e incurre en la manipulación los resultados muestran que 10 siempre lo hace, 19 veces y 6 nunca representado el 29, 54, 17% respectivamente.

Para el punto 19 dónde se plantea si el estudiante muestra interés hacia el bienestar de sus compañeros se obtiene que 8 siempre lo hacen, 12 a veces y 15 nunca con su respectivo porcentaje proporcional de 23, 34, 43%. Respecto a si el estudiante muestra temor a ser rechazado del total de la muestra 16 estudiantes siempre manifiestan temor, 12 a veces y 7 nunca esto simboliza el 46, 34, 20% comparativamente. Asimismo, se plantea si el estudiante muestra temor a equivocarse en donde se obtuvo que 15 estudiantes siempre lo manifiestan, 15 a veces y 5 nunca cuyos valores porcentuales son de 43, 43, 14%.

En cuanto al punto 22 donde se observó si el estudiante exterioriza sus emociones realmente, 7 siempre lo hacen, 7 a veces y 11 nunca, por lo tanto, se obtiene un 20, 20 y 31% respectivamente. Para el punto 23 si el estudiante realiza razonamiento lógico sobre su conducta se obtiene como resultados que 5 siempre lo realiza, 10 a veces y 15 nunca cuyos valores son 14, 29, 43% correspondientemente. En cuanto si el estudiante muestra una conducta violenta como resultados se obtiene que 4 siempre manifiestan este tipo de conductas, 12 a veces y 19 nunca con lo cual se obtiene un valor porcentual de 11, 34, 54% del total.

Al mismo tiempo se observó si el estudiante muestra constantes cambios de humor, evidenciando que 13 estudiantes siempre lo hacen, 14 a veces y 8 nunca cuyos valores en porcentaje son 37, 40 y 23%. Para el punto 26 en el cual se plantea si el estudiante acepta y acata reglas los resultados son que 8 estudiantes siempre lo hacen, 12 a veces y 13 nunca logrando así el 29, 34, 37% respectivamente.

Dentro de la guía de observación se determinaron ítems en el cual se pueda analizar diferentes reacciones ante situaciones que se puedan presentar en los estudiantes entre las cuales se plantea las siguientes: para las reacciones ante castigos 6 estudiantes presentan interés, 21 son indiferentes y 8 se enfadan representando el 17, 60 y 23% respectivamente.

En cuanto a la reacción ante la pérdida de una actividad o competencia de los 35 estudiantes, 10 muestran interés, 15 son indiferentes y 10 se enfadan cuyos valores porcentuales correspondientes son de 29, 43 y 29%. El siguiente punto se mide la reacción ante una falta o error cometido obteniéndose como resultado que 4 estudiantes muestran interés, 22 son indiferentes y 9 se enfadan, esto representa el 4, 22 y 9% del total. Finalmente se plantea si el estudiante manifiesta a sus docentes expresiones de afectividad donde los resultados obtenidos describe que 10 estudiantes muestran cariño, 18 son indiferentes y 7 de rechazo como consecuencia de ello se tiene un valor de 29, 51 y 20% del total.



#### 4.1.2 Presentación de la guía de entrevista aplicada a los docentes

1. ¿Piensa usted que las habilidades socioemocionales de los estudiantes son parte fundamental para su desempeño y aprendizaje académico?

**Tabla 5**

*Habilidades socio emocionales y aprendizaje*

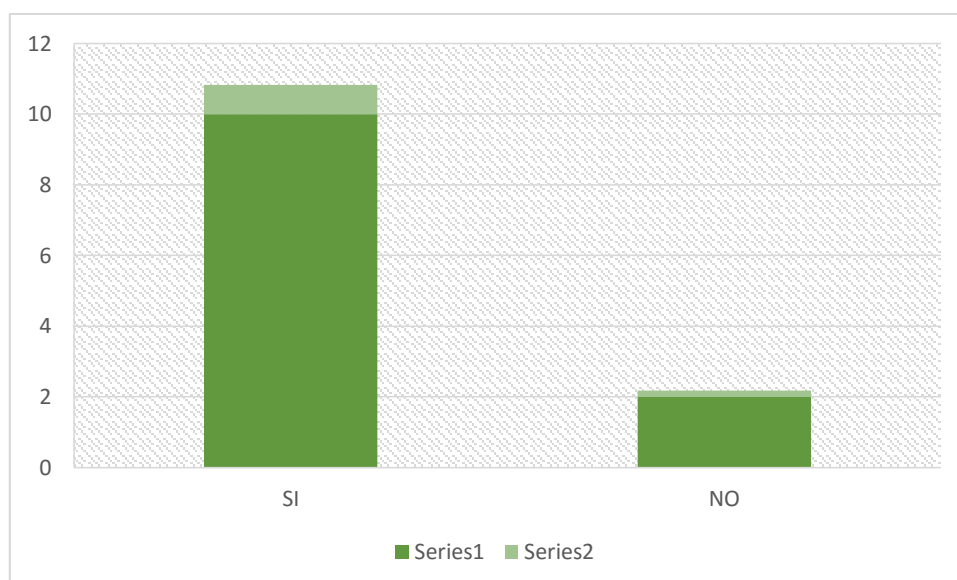
<b>PREGUNTA N° 1</b>			<b>RESULTADO</b>	
<b>APARTADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
	10	2	83%	17%
<b>Total</b>	<b>12</b>		<b>100%</b>	

Nota: tabla elaborada por las autoras

De los resultados obtenidos de la guía de entrevista aplicada a los 12 docentes para la pregunta 1 se obtiene como resultado que 10 docentes responden que sí y 2 no respecto a que las habilidades socioemocionales de los estudiantes son parte fundamental para su desempeño y aprendizaje académico.

**Figura 10**

*Habilidades socio emocionales y aprendizaje*



Nota: figura elaborada por las autoras

2. ¿Tiene la capacidad de identificar las emociones que interfieren en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes?

**Tabla 6**

*Identificar emociones*

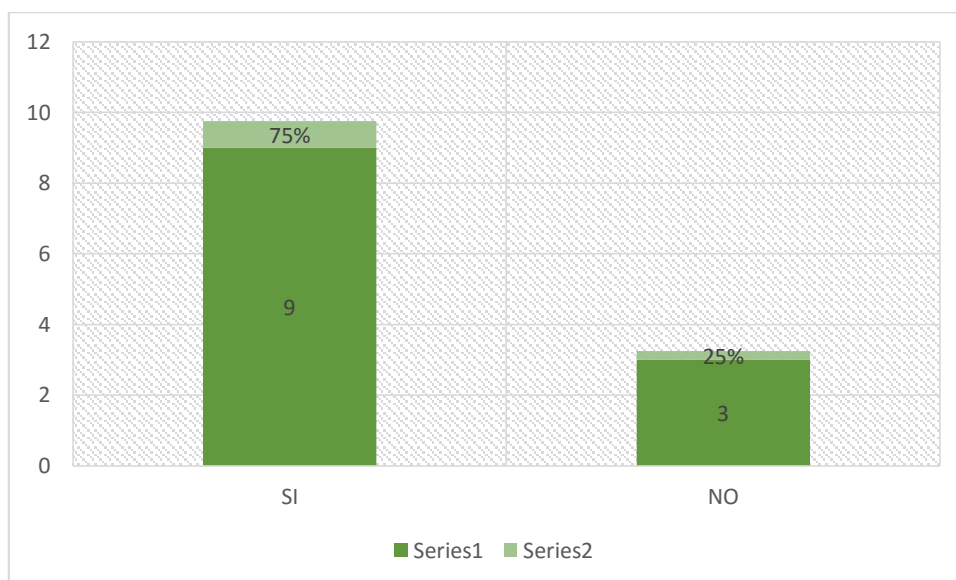
<b>PREGUNTA N° 2</b>			<b>RESULTADO</b>	
<b>APARTADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
	9	3	75%	25%
<b>Total</b>	<b>12</b>		<b>100%</b>	

Nota: tabla elaborada por las autoras

De los resultados obtenidos de la guía de entrevista aplicada a los 12 docentes para la pregunta 2 se obtiene como resultado que 9 docentes responden que sí y 3 no respecto a si tiene la capacidad de identificar las emociones que interfieren en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes.

**Figura 11**

*Identificar emociones*



Nota: figura elaborada por las autoras

3. ¿En clases, considera que sus estudiantes muestran tolerancia frente a una situación que les genere frustración?

**Tabla 7**

*Tolerancia*

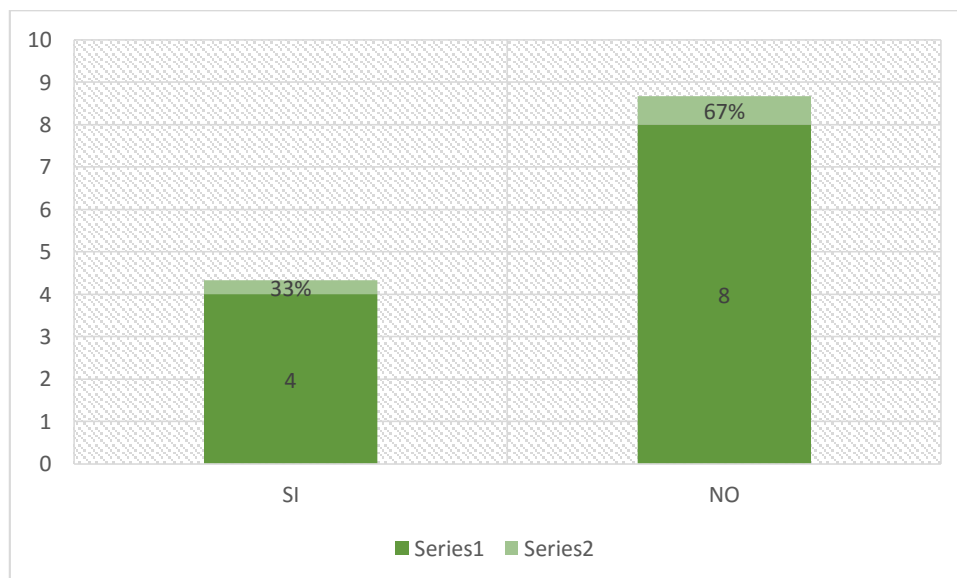
<b>PREGUNTA N° 3</b>			<b>RESULTADO</b>	
<b>APARTADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
	4	8	33%	67%
<b>Total</b>	<b>12</b>		<b>100%</b>	

Nota: tabla elaborada por las autoras

De los resultados obtenidos de la guía de entrevista aplicada a los 12 docentes para la pregunta 3 se obtiene como resultado que 4 docentes responden que sí y 8 no respecto a si en clases, considera que sus estudiantes muestran tolerancia frente a una situación que les genere frustración.

**Figura 12**

*Tolerancia*



Nota: figura elaborada por las autoras

4. ¿Considera importante que los estudiantes puedan manejar y controlar sus emociones?

**Tabla 8**

*Manejo y control de emociones*

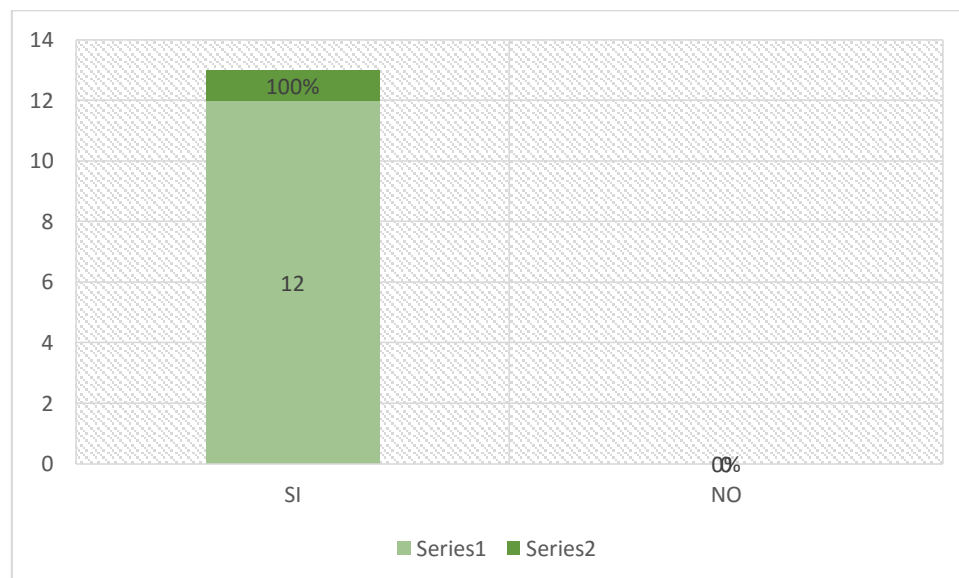
<b>PREGUNTA N° 4</b>			<b>RESULTADO</b>	
<b>APARTADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
	12	0	100%	0%
<b>Total</b>	<b>12</b>		<b>100%</b>	

Nota: tabla elaborada por las autoras

Los resultados obtenidos de la guía de entrevista aplicada a los 12 docentes para la pregunta 4 se obtiene como resultado que 12 docentes responden que sí y 0 que no respecto a si considera importante que los estudiantes puedan manejar y controlar sus emociones.

**Figura 13**

*Manejo y control de emociones*



Nota: figura elaborada por las autoras

5. ¿Podría manifestar si el control de las emociones en el estudiante incidiría en una mejora del rendimiento académico?

**Tabla 9**

*Emociones y rendimiento académico*

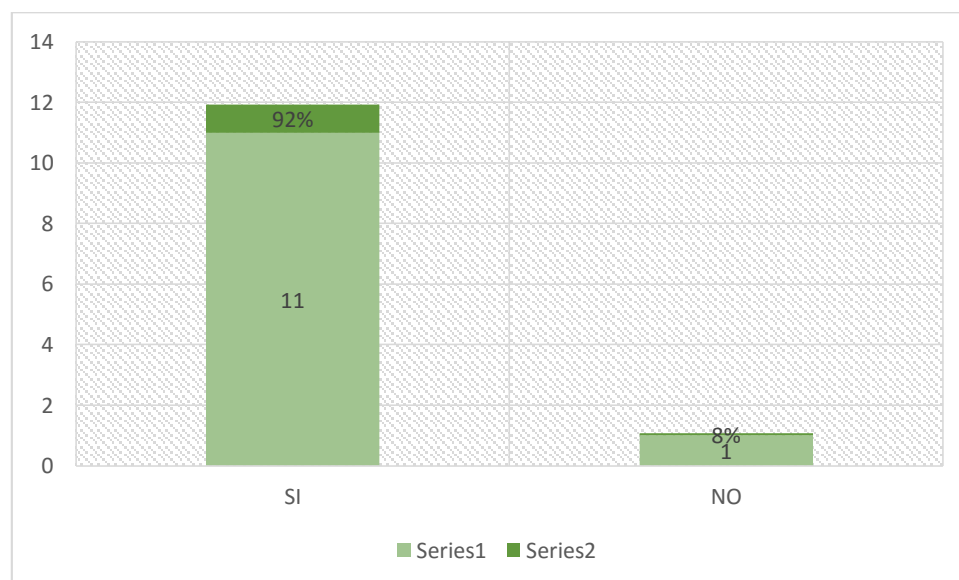
<b>PREGUNTA N° 5</b>			<b>RESULTADO</b>	
<b>APARTADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
	11	1	92%	8%
<b>Total</b>	<b>12</b>		<b>100%</b>	

Nota: tabla elaborada por las autoras

Los resultados obtenidos de la guía de entrevista aplicada a los 12 docentes para la pregunta 5 se obtiene como resultado que 11 docentes responden que sí y 1 que no, en relación a si podría manifestar si el control de las emociones en el estudiante incidiría en una mejora del rendimiento académico.

**Figura 14**

*Emociones y rendimiento académico*



Nota: figura elaborada por las autoras

6. ¿Según su apreciación la institución educativa fomenta en los estudiantes las habilidades socioemocionales?

**Tabla 10**

*Fomentan habilidades socioemocionales*

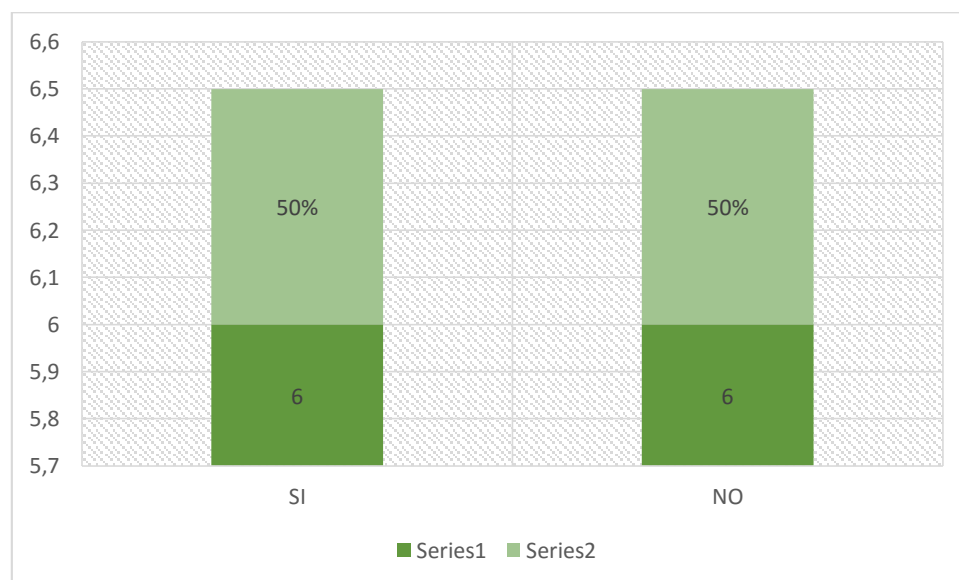
<b>PREGUNTA N° 6</b>			<b>RESULTADO</b>	
<b>APARTADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
	6	6	50%	50%
<b>Total</b>	<b>12</b>		<b>100%</b>	

Nota: tabla elaborada por las autoras

Los resultados obtenidos de la guía de entrevista aplicada a los 12 docentes para la pregunta 6 muestran como resultado que 6 docentes responden que sí y 6 que no respecto a si según su apreciación la institución educativa fomenta en los estudiantes las habilidades socioemocionales.

**Figura 15**

*Fomentan habilidades socioemocionales*



Nota: figura elaborada por las autoras

7. ¿En su planificación escolar, las actividades realizadas enfocan el aprendizaje y fomento de las habilidades sociales y de convivencia?

**Tabla 11**

*Actividades enfocadas al aprendizaje*

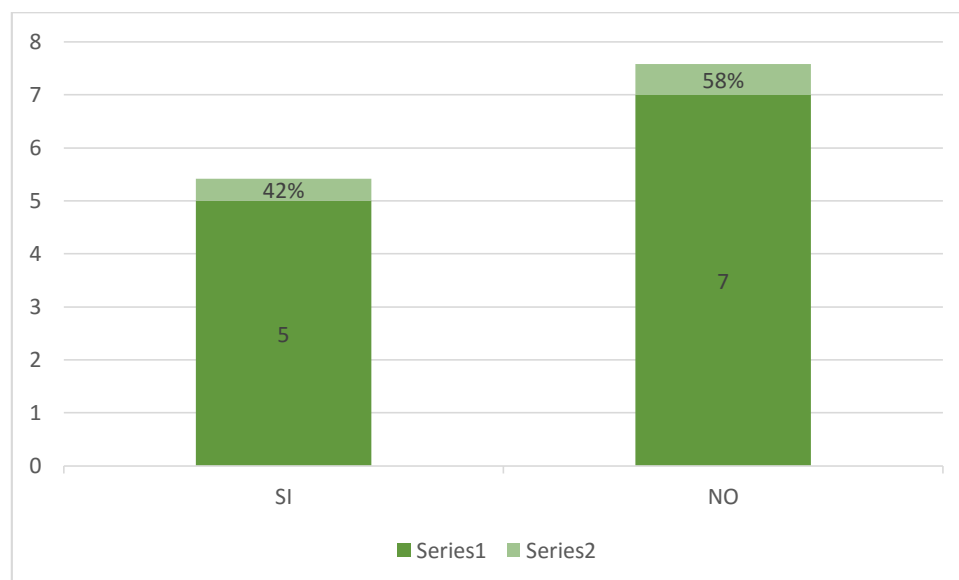
<b>PREGUNTA N° 7</b>			<b>RESULTADO</b>	
<b>APARTADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
	5	7	%	%
<b>Total</b>	<b>12</b>		<b>100%</b>	

Nota: tabla elaborada por las autoras

Para la pregunta 7 los resultados obtenidos de la guía de entrevista aplicada a los 12 docentes se obtienen que 5 docentes responden que sí y 7 no, referente a si en su planificación escolar, las actividades realizadas enfocan el aprendizaje y fomento de las habilidades sociales y de convivencia.

**Figura 16**

*Actividades enfocadas al aprendizaje*



Nota: figura elaborada por las autoras

8. ¿Desde su punto de vista la relación entre sus estudiantes como compañero es buena y cordial?

**Tabla 12**

*Relación docente estudiantes*

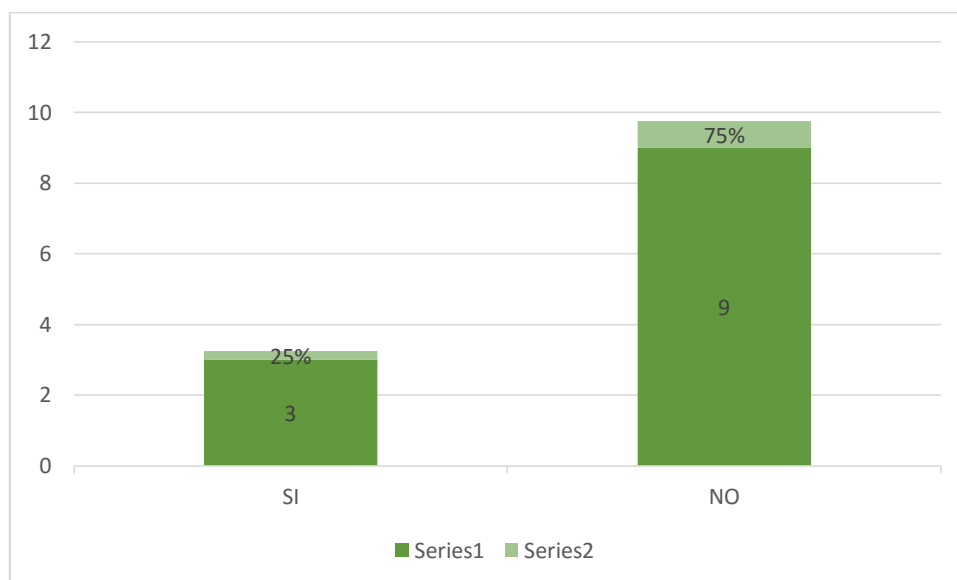
<b>PREGUNTA N° 8</b>			<b>RESULTADO</b>	
<b>APARTADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
	3	9	25%	75%
<b>Total</b>	<b>12</b>		<b>100%</b>	

Nota: tabla elaborada por las autoras

Los resultados obtenidos de la guía de entrevista aplicada a los 12 docentes para la pregunta 8 muestran como resultado que 3 docentes responden que sí y 9 que no respecto a si desde su punto de vista la relación entre sus estudiantes como compañero es buena y cordial.

**Figura 17**

*Relación docente estudiantes*



Nota: figura elaborada por las autoras



9. ¿Ha tenido dificultades con estudiantes por la falta de habilidades de integración y relación con su entorno de clases?

**Tabla 13**

*Dificultades*

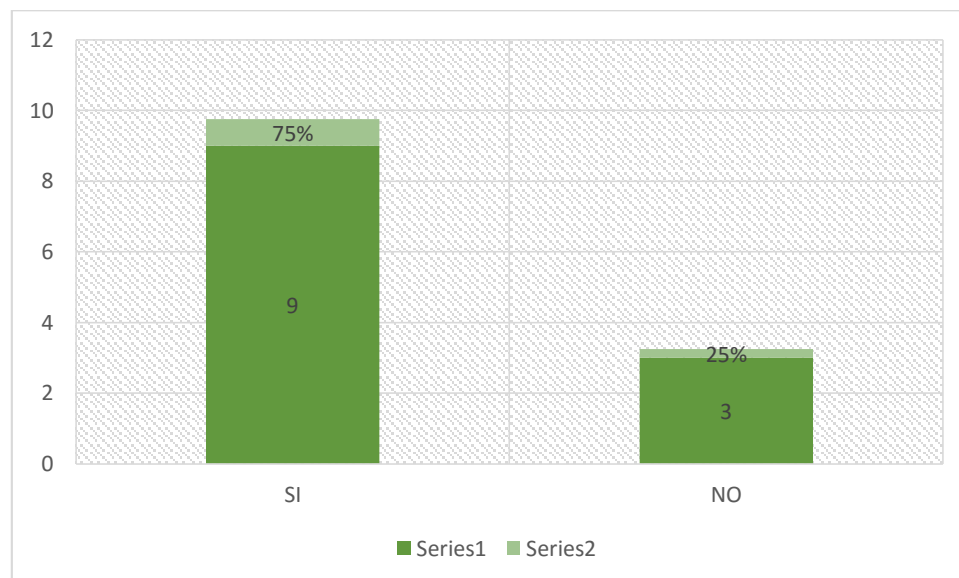
<b>PREGUNTA N° 9</b>			<b>RESULTADO</b>	
<b>APARTADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
	9	3	75%	25%
<b>Total</b>	<b>12</b>		<b>100%</b>	

Nota: tabla elaborada por las autoras

Para la pregunta 9 los resultados obtenidos de la guía de entrevista aplicada a los 12 docentes se obtienen que 9 docentes responden que sí y 3 que no referente a si ha tenido dificultades con estudiantes por la falta de habilidades de integración y relación con su entorno de clases.

**Figura 18**

*Dificultades*



Nota: figura elaborada por las autoras

10. ¿Sus estudiantes enfrentan y resuelven los conflictos mediante el dialogo o acuerdos pacíficos?

**Tabla 14**

*Solución de conflictos*

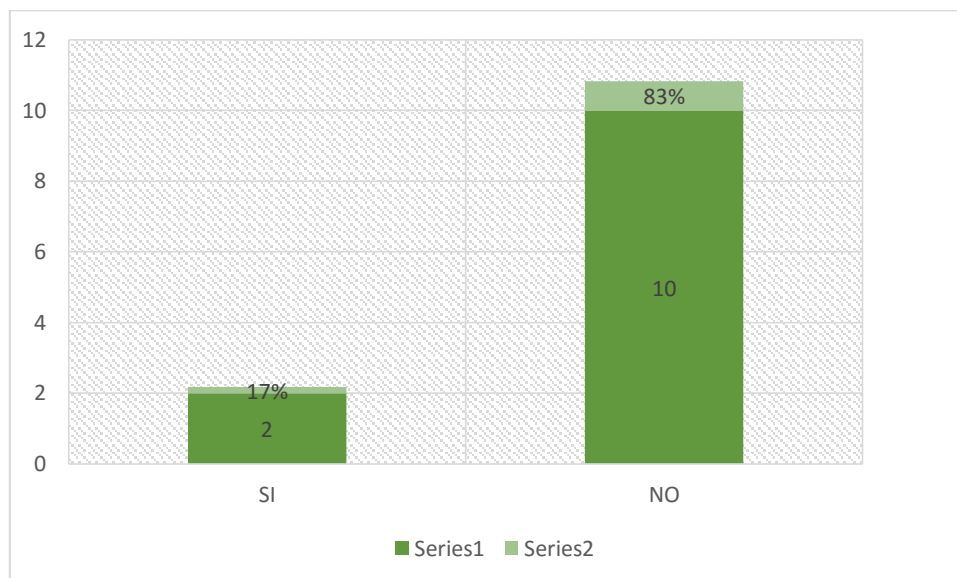
<b>PREGUNTA N° 10</b>			<b>RESULTADO</b>	
<b>APARTADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
	2	10	17%	83%
<b>Total</b>	<b>12</b>		<b>100%</b>	

Nota: tabla elaborada por las autoras

Los resultados obtenidos de la guía de entrevista aplicada a los 12 docentes para la pregunta 10 muestran como resultado que 2 docentes responden que sí y 10 que no respecto a si desde su punto de vista sus estudiantes enfrentan y resuelven los conflictos mediante el dialogo o acuerdos pacíficos.

**Figura 19**

*Solución de conflictos*



Nota: figura elaborada por las autoras

11. ¿Los estudiantes son capaces de tomar decisiones acertadas bajo distintas situaciones?

**Tabla 15**

*Toma de decisiones*

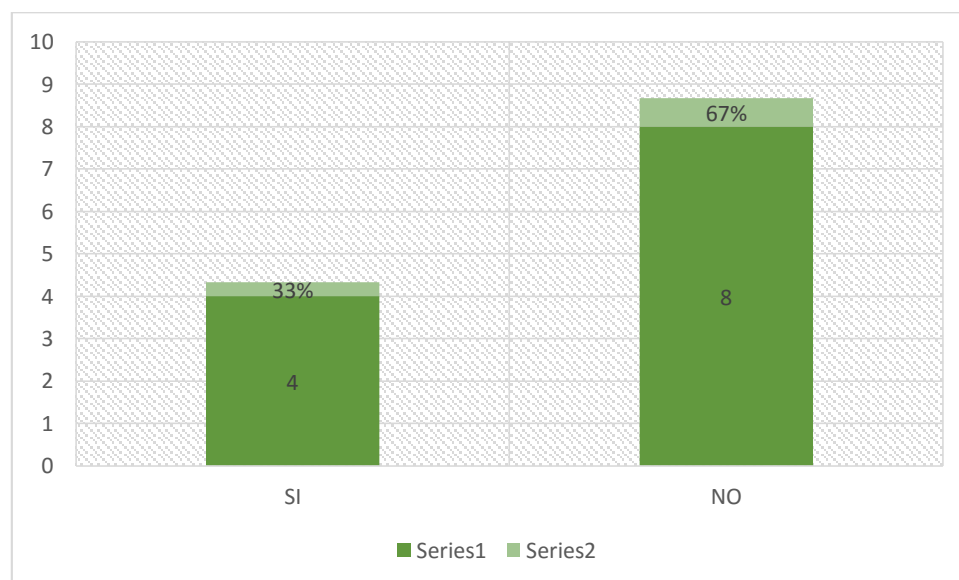
<b>PREGUNTA N° 11</b>			<b>RESULTADO</b>	
<b>APARTADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
	4	8	33%	67%
<b>Total</b>	<b>12</b>		<b>100%</b>	

Nota: tabla elaborada por las autoras

De los resultados obtenidos de la guía de entrevista aplicada a los 12 docentes para la pregunta 11 se obtiene como resultado que 4 docentes responden que sí y 8 que no respecto a si los estudiantes son capaces de tomar decisiones acertadas bajo distintas situaciones.

**Figura 20**

*Toma de decisiones*



Nota: figura elaborada por las autoras

12. ¿Ha notado deficiencias y carencias socioemocionales importantes en los estudiantes posterior a la pandemia?

**Tabla 16**

*Deficiencias socioemocionales*

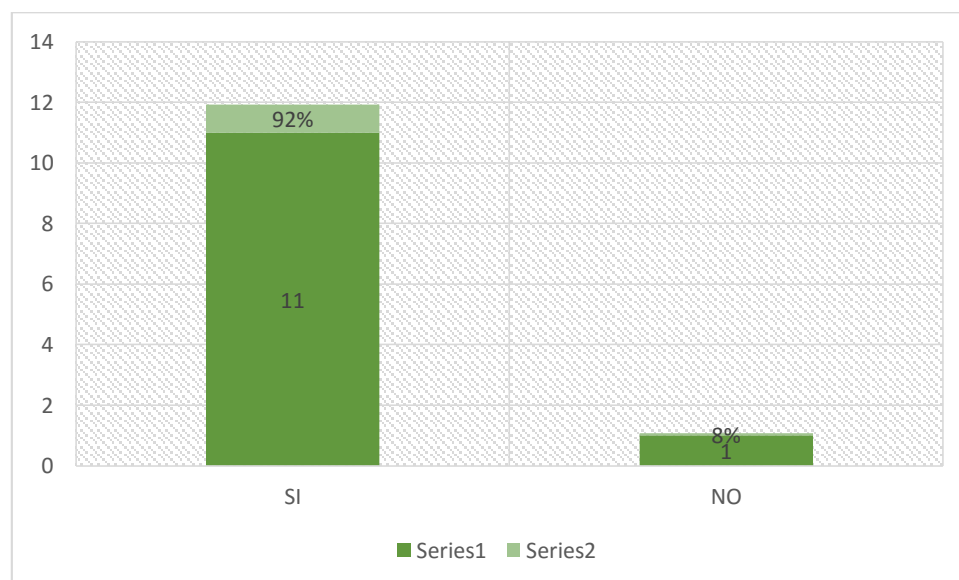
<b>PREGUNTA N° 12</b>			<b>RESULTADO</b>	
<b>APARTADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
	11	1	92%	8%
<b>Total</b>	<b>12</b>		<b>100%</b>	

Nota: tabla elaborada por las autoras

Para la pregunta 12 los resultados obtenidos de la guía de entrevista aplicada a los 12 docentes se obtienen que 11 docentes responden que sí y 1 que no referente a si ha notado deficiencias y carencias socioemocionales importantes en los estudiantes posterior a la pandemia.

**Figura 21**

*Deficiencias socioemocionales*



Nota: figura elaborada por las autoras

13. ¿Considera que el aislamiento social adaptado en la pandemia disminuyó las capacidades socioemocionales de los estudiantes?

**Tabla 17**

*Aislamiento social*

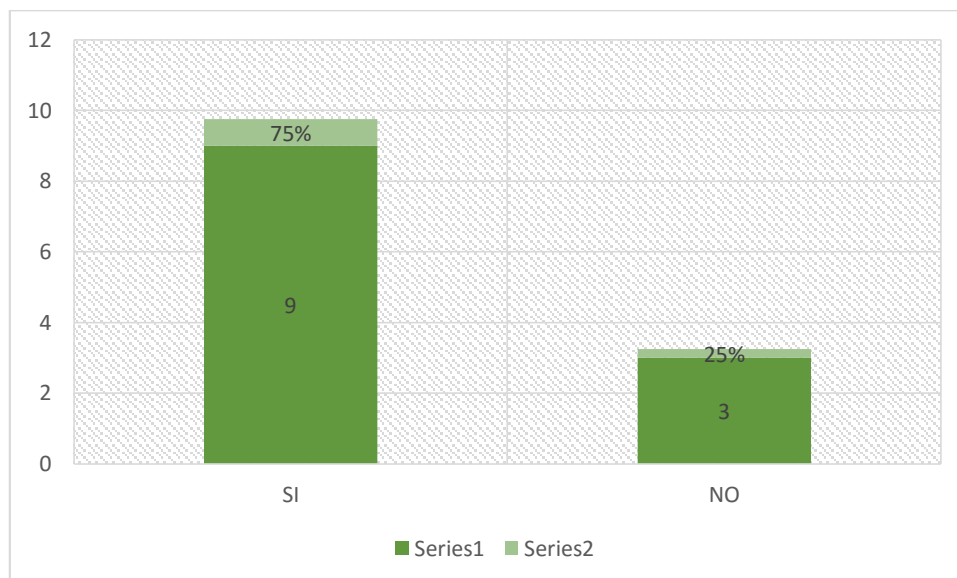
<b>PREGUNTA N° 13</b>			<b>RESULTADO</b>	
<b>APARTADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
	9	3	75%	25%
<b>Total</b>	<b>12</b>		<b>100%</b>	

Nota: tabla elaborada por las autoras

Los resultados obtenidos de la guía de entrevista aplicada a los 12 docentes para la pregunta 13 muestran como resultado que 9 docentes responden que sí y 3 que no respecto a si considera que el aislamiento social adaptado en la pandemia disminuyó las capacidades socioemocionales de los estudiantes.

**Figura 22**

*Aislamiento social*



Nota: figura elaborada por las autoras

14. ¿Cree necesario tomar acciones que mejoren e incrementen las habilidades socioemocionales de ellos estudiantes?

**Tabla 18**

*Acciones de mejora*

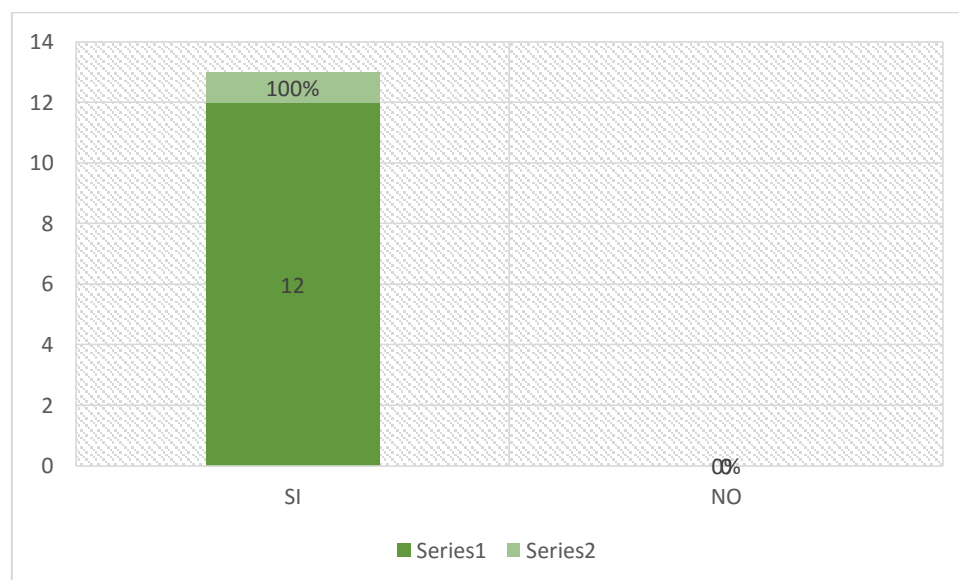
<b>PREGUNTA N° 14</b>			<b>RESULTADO</b>	
<b>APARTADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
	12	0	100%	0%
<b>Total</b>	<b>12</b>		<b>100%</b>	

Nota: tabla elaborada por las autoras

De los resultados obtenidos de la guía de entrevista aplicada a los 12 docentes para la pregunta 14 se obtiene como resultado que 12 docentes responden que sí y 0 que no respecto a si creen necesario tomar acciones que mejoren e incrementen las habilidades socioemocionales de ellos estudiantes.

**Figura 23**

*Acciones de mejora*



Nota: figura elaborada por las autoras

15. ¿Está dispuesto a colaborar y participar en actividades a favor del desarrollo socioemocional y académicos de los estudiantes?

**Tabla 19**

*Colaboración y participación*

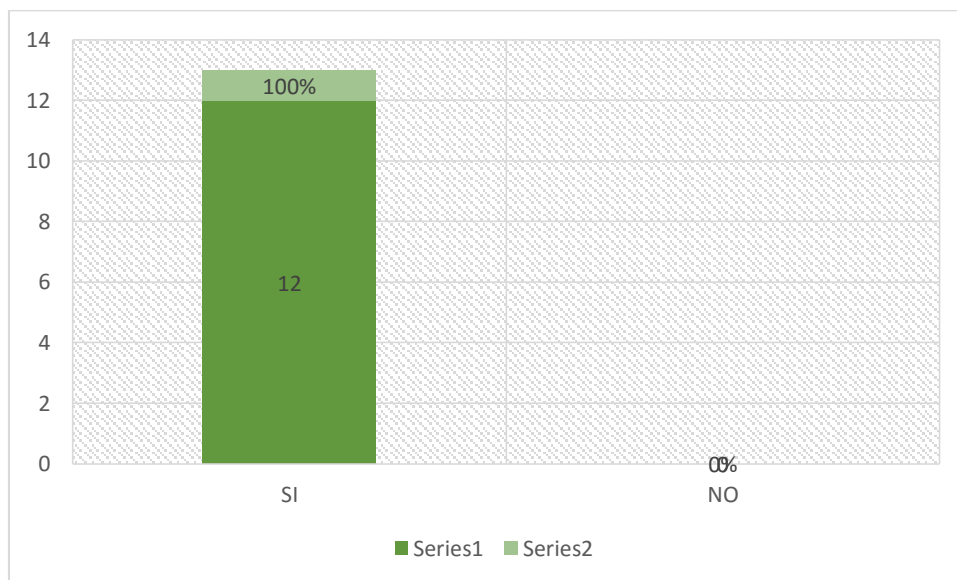
<b>PREGUNTA N° 15</b>			<b>RESULTADO</b>	
<b>APARTADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
	12	0	100%	0%
<b>Total</b>	<b>12</b>		<b>100%</b>	

Nota: tabla elaborada por las autoras

Para la pregunta 15 los resultados obtenidos de la guía de entrevista aplicada a los 12 docentes se obtienen que 12 docentes responden que sí y 0 que no referente a si está dispuesto a colaborar y participar en actividades a favor del desarrollo socioemocional y académicos de los estudiantes.

**Figura 24**

*Colaboración y participación*



Nota: figura elaborada por las autoras

## 4.2. Diseño de estrategias de mejora a las habilidades socioemocionales

Tabla 20

*Estrategias de la propuesta de mejora*

ESTRATEGIAS DE MEJORA	PROPÓSITO DE LAS ESTRATEGIAS	ACCIONES DE MEJORA A SEGUIR
Autoconocimiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconocer y potenciar las fortalezas de los estudiantes para que sean aplicadas en su vida diaria</li> <li>✓ Trabajar sus limitaciones para mejorar los resultados individuales y grupales.</li> </ul>	Actividades: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Vínculo entre emociones y acciones</li> <li>✓ Vocabulario emocional</li> <li>✓ Identificación de detonadores</li> <li>✓ Efectos de emociones propias en los demás</li> </ul>
Manejo de emociones (Talleres)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Que los estudiantes sean capaces de identificar y exteriorizar sus emociones al igual que generar la capacidad de identificar las emociones de las personas de su entorno de tal manera que tenga la habilidad de argumentar ante una situación insatisfactoria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica tus emociones y sentimientos</li> <li>✓ Acepta tus emociones y lo que sientes</li> <li>✓ Exterioriza tus sentimientos y emociones</li> <li>✓ Familiarízate con tus emociones</li> <li>✓ Mural de emociones</li> </ul>
Empatía (Talleres)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realizar trabajos en equipo de forma colaborativa y solidaria.</li> <li>✓ Prestar ayuda en las situaciones externas sociales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Exterioriza tus sentimientos y emociones</li> <li>✓ Familiarízate con tus emociones</li> <li>✓ Intercambio de zapatos</li> <li>✓ Desatar nudos</li> <li>✓ Proyectos sociales</li> </ul>
Resolución de conflictos (Recursos)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Resolver entre compañeros de forma asertiva los conflictos que se susciten en las aulas y crear herramientas para su aplicación en la cotidianidad diaria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Incrementar herramientas para resolver conflictos</li> <li>✓ Análisis de conflictos</li> <li>✓ Mensajes positivos</li> <li>✓ Debates</li> <li>✓ Metodología motivadora</li> <li>✓ Plantea situaciones</li> </ul>
Toma de decisiones (Programa de intervención)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realizar una correcta y acertada toma de decisiones frente a situaciones que afecten su vida personal y académica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Definir el problema</li> <li>✓ Plantea escenarios</li> <li>✓ Autoconcepto</li> <li>✓ Automotivación</li> <li>✓ Sistema de valores</li> <li>✓ Técnica de reestructuración cognitiva.</li> </ul>
Acompañamiento de docentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mejorar el nivel de integración, relación y confianza entre docentes y estudiantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Acompañamiento socioemocional</li> <li>✓ Conductas frecuentes</li> </ul>

Nota: tabla elaborada por las autoras



Dentro de las estrategias propuestas se presenta la de autoconocimiento que tiene como propósito reconocer y potenciar las fortalezas de los estudiantes para que éstas sean aplicadas en su vida diaria trabajando sus limitaciones que le permitan mejorar en los resultados tanto grupales como individuales, ambos propósitos se lo consigue mediante varias acciones o actividades entre las cuales se destacan el vínculo entre emociones y acciones, conservar un vocabulario emocional referido a las conductas y emociones, identificar detonadores y posibles efectos de las emociones propias en los demás estudiantes.

Otra estrategia que va a permitir mejorar las habilidades sociales es talleres respecto al manejo de emociones en el cual los estudiantes tengan la capacidad de poder identificar y exteriorizar sus emociones con otras personas al mismo tiempo crear la capacidad de equilibrar las emociones de las personas que están en su entorno, de tal forma logren la habilidad para solventar cualquier situación insatisfactoria. Dentro de las acciones a realizar en estos talleres se mencionan identificar las emociones y sentimientos, aceptar cuáles son estas y que se siente al expresarlas al mismo tiempo exteriorizarlos esto va a permitir familiarizarse mucho más al mismo tiempo acompañado de un mural de emociones el cual permita diferenciar las emociones básicas.

De la misma forma realizar talleres en la cual se pueda abordar trabajo en equipos de manera solidaria y colaborativa con sus pares, prestar ayuda en las situaciones externas sociales, en este tipo de estrategias se puede exteriorizar los sentimientos y emociones liberando estados emocionales que permitan canalizar correctamente las emociones negativas de rechazo.

Otra acción es la familiarización con tus emociones esto genera que ante cualquier situación tengamos el control de estas consiguiendo solventar dificultades presentes en la vida cotidiana. Frente a situaciones adversa se puede canalizar el intercambio de zapatos es decir ponerse en la situación adversa de un compañero o persona que cruza una situación difícil con la finalidad de comprender de forma clara la realidad que atraviesa, desatar nudos emocionales ante situaciones adversas cristaliza nuestro interior pues mantenerlos bloquean nuestro bienestar y potencial humano. Muchas personas pueden arrastrar el peso de múltiples situaciones injustas que poco a poco se funden en nuestra vida por lo tanto duele, enloquece y puede gestionar toda realidad.

Para ampliar el desarrollo de la actividad correspondiente de intercambio de zapato entre los estudiantes con el fin de mejorar el proceso de habilidades socioemocionales es importante mencionar que dentro del desarrollo de esta actividad se busca concientizar a los estudiantes de las situaciones que atraviesa sus compañeros para poder generar la mejora deseada.

El desarrollo correspondiente de la actividad consiste en crear un grupo de trabajo entre estudiantes y solicitar que se retiren sus zapatos posterior a esto el estudiante deberá entregar sus zapatos a su compañero de al lado y viceversa es decir que se colocarán los zapatos de sus compañeros y caminaran alrededor del salón en dónde se encuentren durante un lapso de 5 minutos, durante este tiempo el docente correspondiente a cargo de llevar la actividad deberá pedir a los estudiantes que realicen actividades cómo correr, saltar, caminar, trotar, brincar, entre otras actividades posterior al tiempo designado por el docente y una vez culminada las

actividades correspondientes en los zapatos de sus compañeros se procederá a sentarse alrededor de un círculo y comentar la experiencia que tuvo de realizar las actividades con los zapatos de su compañero.

Esta es una manera de empatizar con su entorno ya que al utilizar un calzado que no es de su talla los estudiantes experimentarán molestias e incluso dolor por utilizar un calzado diferente y con ello entenderán de manera explícita que no se puede juzgar ni opinar referente a situaciones de sus compañeros ya que no se conoce ni se vive la situación de manera propia, es decir que esta actividad implementa la empatía a los estudiantes y así también la integración y socialización.

Respecto a la resolución de conflictos el propósito de esta estrategia es resolver entre compañeros de una manera asertiva los diferentes conflictos que se puedan presentar dentro del salón de clases o fuera creando así una herramienta para su aplicación en la vida cotidiana. Para desarrollar esta estrategia se deben seguir ciertas acciones cómo el análisis de conflictos en cierto modo permite identificar y analizar conflictos mediante un proceso estructurado con la finalidad de determinar la respuesta adecuada, enviar mensajes positivos fomentando la sana convivencia para así evitar posibles confrontaciones entre compañeros, los debates son de gran ayuda cuanto a conflictos se refiere pues permite hablar de un tema en específico bajo normas establecidas previo al debate.

Cómo se mencionó con anterioridad la solución de conflictos es otro de los aspectos muy importantes que se deben tratar en cuanto las habilidades socioemocionales de los estudiantes ya que por lo general los estudiantes tienden a

no resolver sus conflictos o realizarlos de una manera inadecuada o equivocada, se ha podido observar que existen comportamientos agresivos hostiles en los estudiantes al momento de resolver sus conflictos.

Por lo tanto es importante implementar actividades que conlleven al diálogo y toma de decisiones correctas para la solución de conflictos, es imprescindible que los docentes interactúen a manera general con los estudiantes y solicite una lluvia de ideas desde el punto de vista de los estudiantes con maneras efectivas de solucionar sus conflictos entre compañeros dentro y fuera de la institución educativa.

Con esta actividad los estudiantes tendrán mayor conocimiento e ideas de cómo solucionar los conflictos que se presenten en su vida cotidiana además que el profesor podrá direccionar y encaminar la forma en cómo llevar cada problema o situación a fin de mantener la calma y realizar una toma de decisiones asertivas en beneficio de su integridad y habilidad socioemocional.

Plantear acciones motivadoras influyen directamente pues permiten mantener un adecuado estado socioemocional ya que existen palabras o términos que llegan a influenciar desde lo más profundo de cada persona frente acciones positivas o negativas por lo tanto se pueden plantear múltiples escenarios o situaciones para mejorar la realidad de cada estudiante de ahí la importancia de una motivación y mensajes positivos constantes.

Luego se presenta la estrategia para la toma de decisiones o también llamado programa de intervención en el cual el propósito será realizar una correcta y acertada toma de decisiones frente a situaciones que afectan tanto en su vida personal y académica por lo tanto se deben seguir acciones que permitan definir el problema que se está afrontando, plantear varios escenarios entre positivo y negativos, asimismo se debe considerar la automotivación que no es más que darse a uno mismo entusiasmo en un determinado comportamiento, por otra parte el autoconcepto claramente favorece la propia identidad construyendo un marco de referencia desde la realidad externa y sus propias experiencias.

Dentro de esta estrategia tenemos la acción de la reestructuración cognitiva en la cual su objetivo es modificar e identificar cogniciones desadaptativas mostrando el impacto que tiene frente a su conducta y emociones. Con la ayuda de esta técnica de reestructuración cognitiva se pueden lograr grandes cambios en los pensamientos más adaptativos pues se puede establecer un diálogo que permita recopilar y buscar información con el objetivo de determinar si las hipótesis planteadas son correctas y útiles para este tipo de proceso de identificación se puede usar varios métodos como el cuestionario de entrevista y el auto registro.

Finalmente tenemos la estrategia de acompañamiento de docentes en el cual su propósito será mejorar el nivel de integración relación y confianza, para ello se plantean acciones de acompañamiento socio emocional, recordemos que este tipo de apoyo es una actividad cómo dentro de la comunidad educativa en el cual se promueve el bienestar integral del colectivo garantizando que cada estudiante disfrute de todos sus derechos pero sobre todo al cuidado y apoyo de quienes los cuidan y se convierten en garantes de estos derechos.

Durante el acompañamiento del docente a los estudiantes deberán mostrar un proceso de integración que mejore la relación entre el docente y el estudiante para lo cual el docente deberá procurar actividades consecuentes que involucre en la conversación e interacción con el docente de manera que se forma un vínculo y relación amigable, el cual permite fomentar el nivel de confianza entre ambas partes con ellos se logrará que el estudiante vea en su docente un apoyo para cualquier dificultad que se presente de tipo personal o académica, recordemos que el docente es la guía perfecto para los estudiantes dentro de la institución educativa como tal es muy importante generar dicha confianza para mantener una relación y conocer el estado emocional y social de sus estudiantes.

En síntesis la propuesta de mejora se estableció con varias estrategias y lo que se busca principalmente es potenciar las habilidades socioemocionales de los estudiantes pues este tipo de habilidades son la apertura para la integración y la relación con su entorno y su medio ambiente, por lo tanto es indispensable que los estudiantes tengan plena capacidad de familiarizarse y convivir con su entorno manejando de una manera asertiva las situaciones y emociones que se presentan en cualquier eventualidad cotidiana.

Cabe destacar que, al aplicar las estrategias de mejora planteadas se logrará un correcto manejo y control de las emociones por parte de los estudiantes, sumado a ello se puede indicar que existirá un beneficio importante en la mejora de su rendimiento escolar, esto gracias a la estabilidad y desarrollo emocional permanente que existirá en los estudiantes, por lo que su rendimiento escolar mejorará de manera constante.

### 4.3. Métodos de control y cumplimiento de las estrategias de mejora

Tabla 21

*Cumplimiento y control de estrategias*

PLAN MEJORA DE HABILIDADES	ACCIONES DE MEJORA A SEGUIR	CONTROL DE LAS ESTRATEGIAS DE MEJORA	APLICACIÓN DE LA MEJORA	PERIODO DE CONTROL
Autoconocimiento (Taller de aprendizaje)	<b>Actividades:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Vínculo entre emociones y acciones</li> <li>✓ Vocabulario emocional</li> <li>✓ Identificación de detonadores</li> <li>✓ Efectos de emociones propias en los demos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Atención</li> <li>✓ Conciencia de emociones propias</li> <li>✓ Autoestima</li> <li>✓ Bienestar</li> </ul>	✓ Dos sesiones al mes	✓ Mensual
Manejo de emociones (Talleres)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica tus emociones y sentimientos</li> <li>✓ Acepta tus emociones y lo que sientes</li> <li>✓ Exterioriza tus sentimientos y emociones</li> <li>✓ Familiarízate con tus emociones</li> <li>✓ Mural de emociones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conciencia de emociones</li> <li>✓ Control</li> <li>✓ Autocontrol</li> <li>✓</li> </ul>	✓ Tres sesiones al mes	✓ Bimensual
Empatía (Talleres)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Exterioriza tus sentimientos y emociones</li> <li>✓ Familiarízate con tus emociones</li> <li>✓ Intercambio de zapatos</li> <li>✓ Desatar nudos</li> <li>✓ Proyectos sociales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comunicación asertiva</li> <li>✓ Acercamiento afectivo</li> <li>✓ Colaboración</li> </ul>	✓ 2 sesiones al mes	✓ Bimensual
Resolución de conflictos (Recursos)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Incrementar herramientas para resolver conflictos</li> <li>✓ Análisis de conflictos</li> <li>✓ Mensajes positivos</li> <li>✓ Debates</li> <li>✓ Metodología motivadora</li> <li>✓ Plantea situaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Auto eficiencia</li> <li>✓ Autonomía</li> <li>✓ Dialogo</li> </ul>	✓ 1 sesión a la semana	✓ Mensual

Toma de decisiones (Programa de intervención)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Definir el problema</li> <li>✓ Plantea escenarios</li> <li>✓ Autoconcepto</li> <li>✓ Automotivación</li> <li>✓ Sistema de valores</li> <li>✓ Técnica de reestructuración cognitiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificación de necesidades y análisis de solución</li> <li>✓ Compromiso</li> </ul>	✓ 2 sesiones mensual	✓ Mensual
Acompañamiento de docentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Acompañamiento socioemocional</li> <li>✓ Conductas frecuentes</li> </ul>	✓ Análisis conductual	✓ 1 sesión semanal	✓ Mensual

Nota: tabla elaborada por las autoras



Los mecanismos de control son indicadores que permiten verificar y comprobar el cumplimiento de las estrategias diseñadas. Para las estrategias de autoconocimiento se han planteado distintas actividades como el vínculo entre emociones y acciones, vocabulario emocional, identificar detonadores, así como efectos de emociones propias en los demás. Para ello se determinan métricas de control como la atención, conciencia de emociones propias, autoestima y el bienestar que se aplicarán durante dos sesiones al mes, cuyo período de control será desarrollado de forma mensual.

El indicador de control presentado para el plan de mejora de autoconocimiento mediante el taller de aprendizaje se deberá llevar a cabo mediante el análisis del autoestima de los estudiantes, es decir que al implementar los talleres de aprendizaje los estudiantes deberán crear una mayor autoestima y confianza en sí para lo cual el docente que lleve a cargo el taller de aprendizaje deberá evaluar de manera individual a sus estudiantes identificando si el nivel de autoestima se mantiene, se reduce o incrementa posterior al desarrollo del taller de aprendizaje.

El indicador planteado como bienestar también será llevada a cabo por el docente que realice el taller de aprendizaje y con este indicador podrá identificar el grado de bienestar que generan las actividades en el estudiante, es decir que cómo se tratan las actividades de los vínculos, manejos e identificación de sus emociones es importante que los estudiantes se sientan cómodos en el desarrollo de las actividades por lo tanto el indicador correspondiente identificará si el estudiante se cohibe de expresar y exteriorizar sus emociones o a su vez su bienestar es acorde a la actividad realizada y se integra y exterioriza sus sentimientos y emociones frente a sus compañeros sin ningún inconveniente o limitación.

Para la siguiente estrategia respecto al manejo de emociones se determinaron acciones que permitan identificar las emociones sentimientos, aceptar emociones, exteriorizar y familiarizarse con tus emociones para ello el control se basa en la conciencia de emociones, el autocontrol y control la cual se aplicarán durante 3 sesiones al mes cuyo periodo de control será de manera bimensual.

El manejo de emociones en los estudiantes es un factor fundamental para el desarrollo socioemocional por lo tanto es importante establecer cómo se mencionó con anterioridad los indicadores de seguimiento que buscan principalmente un autocontrol de sus emociones por lo que es importante que los docentes que lleven a cabo los talleres correspondientes al manejo de emociones identifiquen en sus estudiantes el nivel de autocontrol que tienen frente a mostrar y exteriorizar sus sentimientos o emociones ya que es un factor fundamental para determinar si el estudiante se integra con las actividades y le genera habilidades socioemocionales.

Mencionando otro indicador dentro de este taller se tiene la conciencia de emociones pues es indispensable que los estudiantes tengan conciencia de lo que sienten y él porque de cada emoción qué le genera diferentes situaciones, por lo tanto en los talleres correspondiente los docentes deberán realizar actividades que pongan en diferentes situaciones a los estudiantes en donde puedan realizar una conciencia de sus emociones.

Estas actividades deben estar ligadas con aspectos positivos y aspectos negativos de tal manera que pueden identificar cuáles son los factores que influyen en el desarrollo de sus emociones negativas, así como también los factores o

situaciones que influyen a desarrollar sus emociones positivas una vez definidas sus factores detonantes de las emociones se podrá generar un mejor control y manejo de ellas ante cualquier situación.

Para la estrategia de empatía donde las acciones planteadas son familiarizarte con tus emociones intercambio de zapatos, desatar nudos emocionales para exteriorizar los sentimientos y emociones con lo cual las métricas de control serán una mayor comunicación asertiva acercamiento afectivo la colaboración dónde la aplicación se la realiza durante dos sesiones al mes y el periodo de control será de forma bimensual.

Complementando el análisis de los indicadores de control de la empatía presentada como estrategia dentro de la propuesta de mejora es importante enfatizar en la comunicación asertiva y para esto es necesario que los docentes lleven a los estudiantes a situaciones mediante diálogos en donde los estudiantes puedan implementar un tipo de comunicación asertiva frente a la situación.

Se busca principalmente poder controlar el nivel de comunicación que generan los estudiantes en los talleres con los docentes que lo realizan además como indicador de control también se determina el acercamiento afectivo este indicador permite visualizar en el estudiante el acercamiento que tiene hacia sus compañeros durante el desarrollo de los talleres y posterior a ellos ya que lo que se busca es consolidar una relación de pares fomentando sus habilidades sociales y emocionales que le permitan interactuar de manera fluida dentro y fuera de la institución educativa.

Así también es importante analizar e identificar el acercamiento afectivo que genera los estudiantes con sus docentes una vez puedan exteriorizar sus emociones controlarlas y manejarlas adecuadamente la actividad de empatía busca fundamentalmente crear lazos de concientización en los estudiantes pues es importante que entiendan que cada persona vive y expresa de manera distinta sus emociones por lo tanto es un proceso que se debe sobrellevar de una manera adecuada a fin de no generar conflictos en su entorno social.

Para la resolución de conflictos se plantearon acciones como análisis de conflictos, mensajes positivos, incrementar herramientas que permitan la resolución ante dificultades presentes, debates, plantear múltiples situaciones en cuanto cuantificadores de control se plantean la autosuficiencia, autonomía y diálogo el cual se aplicará una sesión a la semana en un período de control mensual.

Complementando el desarrollo de la estrategia de solución de conflictos es importante mencionar que el principal indicador para esta actividad es la autonomía ya que mediante este indicador el docente podrá identificar la manera propia de cada estudiante de dar solución a sus conflictos si Bien dentro de las actividades que los docentes plantean los estudiantes generarán en sí habilidades y herramientas para incrementar su autonomía la práctica debe ser propia dentro y fuera de la institución ante cualquier conflicto que se presente y esto le permitirá tomar decisiones asertivas que den solución adecuada a los conflictos gracias al desarrollo de su autonomía y concientización de solución de conflictos.

En cuanto a la estrategia de toma de decisiones las acciones establecidas fueron definir el problema, plantear escenarios, la automotivación y autoconcepto, sistema de valores y técnicas de reestructuración cognitiva para ello se establecieron mecanismos como la identificación de necesidades y en análisis de soluciones, compromiso donde la aplicación será en dos sesiones mensuales y un período de control para este indicador será mensual.

Para el acompañamiento de docentes en donde se plasma el acompañamiento socio emocional y las conductas frecuentes el indicador de control será realizar un análisis conductual a los estudiantes cuya aplicación se le realizará en una sesión semanal y cuyo período de control será mensual.

La implementación y el uso correspondiente de los indicadores de control para cada actividad planteada en el diseño de la propuesta de mejora que busca mejorar el proceso de habilidades socioemocionales en los estudiantes de la educación general básica superior de la unidad educativa Primicias de la ciudad de Quito posibilita controlar el logro y cumplimiento de metas u objetivos para los estudiantes así como también resultados de la mejora de habilidades socioemocionales en ellos.

Los indicadores de control son parte del proceso o de las actividades de mejoras planteadas en la propuesta es decir que son un elemento complementario para llevar a cabo cada actividad y obtener mayor beneficio de cada una de ellas ya que los indicadores de control permiten potenciar el cumplimiento de los objetivos y diferenciar la existencia de resultados positivos o negativos de acuerdo a las actividades realizadas.

#### 4.4. Componentes de implementación a la propuesta de mejora

Tabla 22

*Componentes de implementación*

PLAN MEJORA DE HABILIDADES	ACTIVIDADES PARA LA IMPLEMENTACIÓN	CRONOGRAMA DE IMPLEMENTACIÓN
Autoconocimiento (Taller de aprendizaje)	✓ Definir los objetivos	01 de julio 2023 al 15 de julio 2023
Manejo de emociones (Talleres)	✓ Identificar los riesgos	16 de julio 2023 al 30 de julio 2023
Empatía (Talleres)	✓ Cronograma y programación de logros	01 de agosto 2023 al 15 de agosto 2023
Resolución de conflictos (Recursos)	✓ Designación de tareas	16 de agosto 2023 al 30 de agosto 2023
Toma de decisiones (Programa de intervención)	✓ Asignación de recursos	01 de septiembre 2023 al 15 de septiembre 2023
Acompañamiento de docentes		16 de septiembre 2023 al 30 de septiembre 2023

Nota: tabla elaborada por las autoras

Los componentes de implementación de la propuesta de mejora Busca garantizar que los involucrados en el desarrollo e implementación de las estrategias presentadas puedan responder acerca de la evolución y resultados que se obtienen en el proyecto así como también de las inconsistencias o posibles retrasos que se puedan presentar de tal manera que el componente de implementación es un plan de acción que garantice el desarrollo continuo de las estrategias o tareas implementadas dentro de la propuesta de mejora por lo tanto para llevar a cabo los componentes de implementación se establecieron factores relevantes que permiten mantener un mayor control de los pasos que se deben seguir para lograr el cumplimiento del objetivo de la propuesta de mejora.

Con la finalidad de obtener una implementación asertiva de la propuesta de mejora y que esta sea integral y beneficie a mejorar el proceso de habilidades socioemocionales en los estudiantes de la institución educativa se establecen pasos específicos a seguir en los cuales se deben tener en cuenta como componentes correctos para el desarrollo y ejecución de la propuesta de mejora entre los principales pasos implementados se tienen los siguientes.

Definir los objetivos este será el principal proceso a seguir dentro de la implementación de la propuesta de mejora lo que consiste en establecer específicamente cuáles son los objetivos que se esperan con el desarrollo de las actividades y una vez sea ejecutada y puesta en marcha cada una de ellas se evalúa y analiza la dirección de cumplimiento de cada objetivo planteado.

El segundo paso dentro de los componentes de implementación es identificar los riesgos que existen al llevar a cabo la implementación de la propuesta es decir que una vez enfatizado cuáles son los objetivos que se quieren lograr se debe identificar claramente cuáles son los posibles riesgos existentes al desarrollar cada actividad con ellos se puede analizar posibles situaciones que se den entre los estudiantes como por ejemplo enfrentamientos en los debates conductas agresivas o hostiles entre otros esto se considera como identificación de riesgos y se analizan las posibles soluciones que se presenten en caso de suscitarse, por lo cual el realizar este tipo de actividades para la implementación controlar los resultados y garantizar una mejor evolución y desarrollo de las estrategias implementadas.

Es necesario establecer un cronograma y programación de logros está para identificar el tiempo que toma alcanzar el cumplimiento de los logros y metas de los estudiantes con el desarrollo de los talleres y actividades implementadas en la propuesta de mejora es necesario que dentro de esta programación se deja un espacio para los imprevistos pues en ciertas ocasiones existirán estudiantes que obtengan el logro esperado en menor tiempo posible y otros tarden un poco más de tiempo por lo tanto es indispensable manejar un cronograma en base a estos dos aspectos que se pueden suscitar en el transcurso de las actividades.

El siguiente aspecto a considerar dentro de los componentes implementación es la designación de tareas aquí se involucra el seguimiento y control establecido en la propuesta de mejora puesto qué es necesario definir el personal responsable a cargo del control y análisis de resultados de las actividades esto se realizará mediante las funciones correspondientes que realizan cada uno de los docentes o personal que estará a cargo del desarrollo de las actividades.

Como factor final dentro de los componentes de implementación se tiene la asignación de recursos pues es sumamente necesario contar con los recursos económicos humanos y materiales para llevar a cabo las actividades por lo tanto este es el último componente de implementación y se debe manejar de manera acorde para contar con todos los recursos necesarios en el desarrollo de las actividades planteadas y de esta manera lograr el objetivo requerido.



#### 4.5. Presentación del costo de la propuesta de mejora

Tabla 23

*Presentación económica*

PLAN MEJORA DE HABILIDADES		ACCIONES DE MEJORA A SEGUIR	INVERSIÓN MONETARIA
Autoconocimiento		<b>Actividades:</b>	800,00\$
(Taller de aprendizaje)	✓	Vínculo entre emociones y acciones	
	✓	Vocabulario emocional	
	✓	Identificación de detonadores	
	✓	Efectos de emociones propias en los demos	
Manejo de emociones	✓	Identifica tus emociones y sentimientos	1.250,00\$
(Talleres)	✓	Acepta tus emociones y lo que sientes	
	✓	Exterioriza tus sentimientos y emociones	
	✓	Familiarízate con tus emociones	
	✓	Mural de emociones	
Empatía	✓	Exterioriza tus sentimientos y emociones	1.000,00\$
(Talleres)	✓	Familiarízate con tus emociones	
	✓	Intercambio de zapatos	
	✓	Desatar nudos	
	✓	Proyectos sociales	
Resolución de conflictos	✓	Incrementar herramientas para resolver conflictos	700,00\$
(Recursos)	✓	Análisis de conflictos	
	✓	Mensajes positivos	
	✓	Debates	
	✓	Metodología motivadora	
Toma de decisiones	✓	Definir el problema	800,00\$
(Programa de intervención)	✓	Plantea escenarios	
	✓	Autoconcepto	
	✓	Automotivación	
	✓	Sistema de valores	
	✓	Técnica de reestructuración cognitiva	
Acompañamiento de docentes	✓	Acompañamiento socioemocional	700,00\$
	✓	Conductas frecuentes	
<b>COSTO TOTAL</b>			<b>5.250,00\$</b>

Nota: tabla elaborada por las autoras

El análisis correspondiente al costo beneficio de la propuesta de mejora es un proceso que permite de manera general evaluar y determinar los procesos a desarrollar dentro del proyecto y con ello tomar decisiones asertivas de cualquier tipo en caso de presentarse algún cambio o reformatión dentro de la propuesta.

Sin embargo es importante mencionar que la propuesta de mejora se ha desarrollado mediante acciones y actividades correspondientes a favor del proceso de habilidades socioemocionales de los estudiantes de la institución educativa primicias de quito y para esto se ha tomado en consideración los recursos humanos, económicos y materiales que requieren desarrollo de cada actividad planteada y se ha logrado definir un valor económico referente al costo de la propuesta el cual es equivalente a \$4800 que permitirá desarrollar e implementar la propuesta de mejora sin tener contratiempos o inconvenientes de ningún tipo.

Se conoce que la institución educativa cuenta con un presupuesto anual para el desarrollo de actividades o procesos necesarios en favor de la institución y sus estudiantes por lo cual se puede indicar que el valor presentado está dentro del presupuesto asignado a la institución y por ello es indispensable contar con dicha cantidad de dinero para la implementación de la propuesta teniendo en consideración que gracias a las actividades a desarrollar se obtendrán grandes beneficios para la institución y para los estudiantes, a manera general se puede mencionar que el principal beneficio obtenido con la implementación de la propuesta sería mejorar e incrementar las habilidades socioemocionales de los estudiantes de educación general básica superior de la institución educativa.

## CAPITULO V SUGERENCIAS

Se sugiere implementar el proceso de habilidades socioemocionales de los estudiantes de la institución educativa un banco de preguntas de reflexión sobre sí mismos lo cual consiste en que los docentes faciliten de manera periódica a los estudiantes un banco de preguntas que permitan a los estudiantes reflexionar de sus habilidades y acciones sociales y emocionales de esta manera pueden auto educarse y autocorregir sus valencias con respecto a la interacción social emocional con su entorno educativo dentro de la institución.

Se sugiere realizar charlas y actividades que fortalezcan el autoestima de los estudiantes dentro de las actividades es importante que se establezcan aquellas que permitan generar una reflexión propia de su autoestima identificando su manera de responder frente a las situaciones o emociones que le generan las situaciones habituales en la institución educativa o en su entorno general para este tipo de reflexión es importante fomentar la lectura del libro Untamed en dónde los estudiantes aprenderán a tener mayor autoestima.

Las habilidades socioemocionales también parte de la relación con las familias es por ello que se sugieren crear en los estudiantes un análisis propio de sus familias y la relación que tienen con ellos Además de que juntamente con el docente generen ideas de actividades familiares que le permitan mejorar la relación familiar y además potenciar sus habilidades socioemocionales mediante la integración y actividades familiares realizadas dentro de la institución.

La interacción y relación entre amigos también hace parte fundamental del proceso de habilidades socioemocionales, por lo cual se sugiere que los estudiantes realicen una reflexión sobre la formación de sus amistades tomando en consideración si dentro de sus grupos de amigos existe la empatía mutua ya que es muy importante para consolidar lazos de amistad duraderos además de fomentar y potenciar sus habilidades sociales y emocionales por consiguiente es sumamente importante la reflexión y autoanálisis del círculo de amistades que tienen los estudiantes de educación general básica superior de la Unidad Educativa Primicias.

La resiliencia es otra de las recomendaciones que se realizan para la institución educativa esta actividad se la debe realizar juntamente con el docente quién requerirá a los estudiantes realizar una reflexión acerca de las situaciones difíciles que hayan vivido y el proceso de resiliencia que debieron afrontar para superar la situación difícil analizada estas actividades deben ser realizadas en clases de tal manera que los estudiantes visualicen las emociones y el manejo de cada una de ellas en sus compañeros dentro de la institución.

Se sugiere a manera general realizar con los estudiantes un cuadro comparativo de obstáculos y aprendizajes en donde identifiquen cuáles son los obstáculos que tienen cada uno de ellos para relacionarse con la sociedad y expresar sus emociones así también dentro de este cuadro se establecerán las facilidades de aprendizaje que tienen los estudiantes para enfocarse en potenciar el aprendizaje y mejorar los obstáculos analizados.

Cómo sugerencia se menciona al personal docente de la institución educativa Primicias de Quito analizar y considerar la implementación de todas las actividades planteadas en la propuesta de mejora principalmente de aquellas que permitirán a los estudiantes Identificar y manejar de manera absoluta y adecuada sus emociones ya que es fundamental para el desarrollo de sus habilidades socioemocionales lograr un efectivo desenvolvimiento y exteriorización de sus emociones, al igual que dar solución a los conflictos que sus emociones le generan por lo tanto es fundamental ya que motiva y genera herramienta en los estudiantes para una efectiva toma de decisiones al momento de suscitarse inconvenientes debido a sus emociones.

La última sugerencia realizada a los directores y autoridades correspondientes de la institución educativa es designar el valor económico de \$5.250,00 para la implementación de la propuesta de mejora que logrará optimizar el proceso de habilidades socioemocionales en los estudiantes de educación general básica superior logrando así una mayor interacción e integración social entre sus estudiantes lo que le permitirá canalizar un mejor aprendizaje y se verá reflejado en el rendimiento académico de cada uno de ellos.

Finalmente se concluye que, el costo de la propuesta de mejora a las habilidades socioemocionales es de 5.250 dólares, a pesar de que este costo puede parecer elevado, es importante tener en cuenta que se trata de una inversión en el desarrollo integral de los estudiantes, lo que retribuirá varios beneficios, teniendo un impacto significativo en su rendimiento académico y en su bienestar en general, al invertir en estas mejoras, se invierte en el futuro de los estudiantes y en su capacidad para alcanzar su máximo potencial.

## Conclusiones

Con el desarrollo de trabajo de investigación correspondiente a la realización de la propuesta de mejora al proceso de habilidades socioemocionales en los estudiantes de educación general básica superior se puede concluir manifestando que dentro de la institución los estudiantes sujetos de estudio carecen de habilidades socioemocionales y esto se debe a que a raíz de la pandemia ocasionada por la COVID-19 los estudiantes generaron dificultades de aprendizaje y bajo rendimiento académico debido a las carencias existentes que se dieron en el modelo de educación virtual la falta de interacción y relación presencial entre los estudiantes generó vacíos y deficiencias en sus habilidades socioemocionales.

El diagnóstico situacional realizado a los estudiantes y al proceso de habilidades socioemocionales mostraron que existen serios problemas emocionales y cambios culturales así como sociales en los estudiantes esto debido a que se identificó problemas emocionales de irritabilidad, depresión, mal carácter, ansiedad entre otros en los estudiantes de educación general básica superior de la institución por lo tanto se estableció la suma necesidad y prioridad de tomar acción correctiva que permita mejorar las habilidades socioemocionales de los estudiantes.

El diseño de estrategias de mejoras en las habilidades socioemocionales de los estudiantes se los llevó a cabo a través de la implementación de estrategias específicas y actividades a desarrollar mediante talleres y recursos para fomentar y potenciar en ellos mayor herramientas y habilidades socioemocionales de interacción e integración en su medio ambiente por lo tanto estas actividades van a permitir que los estudiantes refuercen y llenen los vacíos generados en sus habilidades sociales.

Concluyendo en función a los indicadores establecidos como métodos de control y cumplimiento de las estrategias de las actividades implementadas en la propuesta de mejora cuya acción es complementar dichas actividades para lograr obtener un control del logro de los objetivos y el cumplimiento de los resultados esperados a través de las actividades o estrategias de la propuesta por lo tanto el método de control efectiviza y potencia de manera positiva a la propuesta de mejora, a si mismo se puede mencionar que incentivar y desarrollar un correcto control de emociones en los estudiantes esto repercutiría de manera favorable al incremento de su rendimiento académico.

En conclusión, se realizó un análisis exhaustivo de las actividades orientadas a mejorar las habilidades socioemocionales de los estudiantes en la Unidad Educativa Primicias de la Cultura de Quito, para lograr este objetivo, se estableció un cronograma detallado que incluye las fechas en que se llevarán a cabo las actividades planificadas ya que son fundamentales para el desarrollo integral de los mismos, el establecimiento de un cronograma bien definido es esencial para asegurar que se lleven a cabo todas las actividades planificadas en tiempo y forma, lo que permitirá maximizar los resultados esperados.

Finalmente se concluye que, el costo de la propuesta de mejora a las habilidades socioemocionales es de 5.250 dólares, a pesar de que este costo puede parecer elevado, es importante tener en cuenta que se trata de una inversión en el desarrollo integral de los estudiantes, lo que retribuirá varios beneficios, tendrá un impacto significativo en su rendimiento académico y en su bienestar en general, invertir en estas mejoras contribuye al futuro de los estudiantes y su capacidad para alcanzar su máximo potencial.

### Referencias bibliográficas

- ALEPH. (2021). *¿Qué es una guía de entrevista en una investigación?* ALEPH:  
<https://aleph.org.mx/que-es-una-guia-de-entrevista-en-una-investigacion>
- Arias, J. (2020). *Proyecto de tesis guía para la elaboración*. Arequipa- Perú: primera.  
[https://repositorio.concytec.gob.pe/bitstream/20.500.12390/2236/1/AriasGonzales\\_ProyectoDeTesis\\_libro.pdf](https://repositorio.concytec.gob.pe/bitstream/20.500.12390/2236/1/AriasGonzales_ProyectoDeTesis_libro.pdf)
- Aristulle, P., & Paoloni, P. (2019). Habilidades socioemocionales en las comunidades educativas: aportes para la formación integral de los y las docentes. *Revista Educación*, 43(2), 1-15.  
<https://www.redalyc.org/journal/440/44058158005/44058158005.pdf>
- Balseca, D., & Villaroel, M. (2021). *Nivel de habilidades sociales y riesgo socioemocional en tiempos de pandemia en los estudiantes de octavo año de EGB a tercero de BGU de la Unidad Educativa Liceo Libanés de la ciudad de Guayaquil, en el periodo académico 2021-2022*.  
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/26259/1/UCE-FIL-PEO-BALSECA%20DENISSE-DELGADO%20MISHEL.pdf>.
- Baron, R. (2006). The Bar-On model of emotional-social intelligence (ESI). *Psicothema*, 13-25. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4679040>
- Berger, C., milici, N., Alcalay, L., & Torretti, A. (2014). Programa para el Bienestar y Aprendizaje Socioemocional en estudiantes de tercero y cuarto grado: descripción y evaluación de impacto. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 46(3), 169-177. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80533065004>
- Berrocal, P., & Pacheco, N. (2005). La Inteligencia Emocional y la educación de las emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey. *Revista Interuniversitaria de*



*Formación del Profesorado*, 32.

<https://www.redalyc.org/pdf/274/27411927005.pdf>

Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida.

*Revista de Investigación Educativa*, 7-43.

<https://revistas.um.es/rie/article/view/99071/94661>

Black, N., & Kassenboehmer, S. (2017). Getting weighed down: The effect of childhood obesity on the development of socioemotional skills. *Human Capital*, 263-291.

<https://doi.org/https://doi.org/10.1086/692016>

Borja, M. (2016). *Metodología de Investigación Científica para ingeniería Civil*. Chiclayo.

[https://www.academia.edu/33692697/Metodolog%C3%ADa\\_de\\_Investigaci%C3%B3n\\_Cient%C3%ADfica\\_para\\_ingenier%C3%ADa\\_Civil](https://www.academia.edu/33692697/Metodolog%C3%ADa_de_Investigaci%C3%B3n_Cient%C3%ADfica_para_ingenier%C3%ADa_Civil)

Buitrago, S., & Gutiérrez, A. (2019). Las habilidades socioemocionales en los docentes: herramientas de paz en la escuela. *Praxis & Saber*, 10(24), 167-192.

[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2216-01592019000300167](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2216-01592019000300167)

Cabanilla, M., Rivadeneira, R., Palacios, C., & Hernández, B. (2021). Habilidades Socioemocionales en las Instituciones Educativas. *SciComm Report*, 1(1), 1-

17. <https://doi.org/https://doi.org/10.32457/scr.v1i1.609>

Cabrera, E. (2016). *Habilidades socioemocionales en niños y niñas preescolares según el factor tipo de gestión educativa de trujillo*. Licenciatura en Psicología.

Trujillo: Universidad Privada Antenor Orrego.

[https://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/20.500.12759/2459/1/RE\\_PSICO\\_ESTEISY.LAROSA.HABILIDADES.SOCIOEMOCIONALES.EN.NI%C3%91OS.Y.NI%C3%91AS.PREESCOLARES\\_DATOS.PDF](https://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/20.500.12759/2459/1/RE_PSICO_ESTEISY.LAROSA.HABILIDADES.SOCIOEMOCIONALES.EN.NI%C3%91OS.Y.NI%C3%91AS.PREESCOLARES_DATOS.PDF)

- Cabrero, B. (2018). Las habilidades socioemocionales, no cognitivas. *Revista Digital Universitaria*, 19(6), 2-17. [https://www.revista.unam.mx/wp-content/uploads/v19\\_n6\\_a5\\_Las-habilidades-socioemocionales-no-cognitivas.pdf](https://www.revista.unam.mx/wp-content/uploads/v19_n6_a5_Las-habilidades-socioemocionales-no-cognitivas.pdf)
- Cevallos, G., Cedeño, E. S., Macas, K., & Ramos, Y. (2021). Educación en tiempos del COVID-19, perspectiva desde la socioformación. *Dilemas contemporáneos: educación, política y valores*, 8. <https://doi.org/https://doi.org/10.46377/dilemas.v8i.2558>
- Córdoba, J. (2014). *ESTILOS DE CRIANZA VINCULADOS A COMPORTAMIENTOS PROBLEMATICOS DE NIÑAS Y ADOLESCENTES*. Maestría en Salud Mental. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba. [http://lildbi.fcm.unc.edu.ar/lildbi/tesis/cordoba\\_julia.pdf](http://lildbi.fcm.unc.edu.ar/lildbi/tesis/cordoba_julia.pdf)
- Dueñas, M. (2002). Importancia de la inteligencia emocional: un nuevo reto para la orientación educativa. *Educación XX1*, XXI(5), 77-96. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70600505>
- Frías, M., Haro, Y., & Artiles, I. (2017). Las habilidades cognitivas en el profesional de la Información desde la perspectiva de proyectos y asociaciones internacionales. 201-218. [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0187-358X2017000100201](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-358X2017000100201)
- Gallego, D., Alonso, C., Cruz, A., & Lizama, L. (2000). La inteligencia emocional. *Dialnet*, 55. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3288279>
- García, B. (2018). Las habilidades socioemocionales, no cognitivas o “blandas”: aproximaciones a su evaluación. *Revista Digital Universitaria*, 4.

[https://www.revista.unam.mx/wp-content/uploads/v19\\_n6\\_a5\\_Las-habilidades-socioemocionales-no-cognitivas.pdf](https://www.revista.unam.mx/wp-content/uploads/v19_n6_a5_Las-habilidades-socioemocionales-no-cognitivas.pdf)

García, M. (2003). La educación emocional: conceptos fundamentales. *Sapiens*, 1-29.

<https://www.redalyc.org/pdf/410/41040202.pdf>

Gardner, H. (2001). *Estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples*.

Bogotá: Fondo de Cultura Económica.

<https://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/593/1/Estructura%20de%20la%20mente.%20teoria%20de%20las%20Inteligencias%20múltiples.pdf>

Gómez, D., Verdesoto, J., Ibarra, L., & Cedeño, W. (2022). *Habilidades socioemocionales y su incidencia en las relaciones interpersonales entre estudiantes*, 14(4), 466-474.

[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218-36202022000400466](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202022000400466)

Hernández, M., Trejo, Y., & Hernández, M. (2018). El desarrollo de habilidades socioemocionales de los jóvenes en el contexto educativo. *Poniéndose al día*.

<https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/05/10AIDia.pdf>

Jiménez, R., & Mercado, B. (2018). *Trabajo de Investigación presentado para optar al título de Magister en Educación con énfasis en Gerencia Educativa*. Bolívar:

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE BOLÍVAR.

<https://biblioteca.utb.edu.co/notas/tesis/0074433.pdf>

Lefevre, P., De Suremain, C., & Rubín, C. (2000). Investigación socio-antropológica clásica. *focus groups y modelo causal*, 272.

<file:///C:/Users/MATEO/Downloads/publicadorcdm,+Journal+manager,+26372-86689-1-CE.pdf>

- Nahum, R. (5 de junio de 2020). *Habilidades socioemocionales: características, funciones y ejemplos*. Psicología y Mente: <https://psicologiaymente.com/psicologia/habilidades-socioemocionales>
- Rin, R., & Markle, A. (1979). Modification of social skill deficits in children. *Research and Practice in Social Skills Training*, 107-108. [https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-1-4899-2192-5\\_4](https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-1-4899-2192-5_4)
- Rodas, B. (2016). *LA EMPATÍA COGNITIVA Y EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5-6 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA ALFONSO TROYA.*. Ambato: UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/23404/1/PROYECTO%20DE%20INVESTIGACION.pdf>
- Rosa, I. (2016). *Habilidades sociales en niños con TDAH y su entrenamiento en el contexto escolar*. Sevilla: Universidad de Sevilla. <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/45068/TFG%20Isabel%20M%C2%AA%20de%20la%20Rosa%20Espa%C3%B1a.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sampieri, R., Fernandez, C., & Baptista, P. (2006). *Método de la investigación* (Cuarta edición ed.). México: McGrawHill. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Sarzosa, M. (2018). *El Maltrato Infantil en el desarrollo socioafectivo de los niños y niñas del Jardín Laura Barahona jornada matutina*. Universidad Central del Ecuador. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/16107/1/T-UCE-0010-FIL-085.pdf>
- Schultz, D. (2010). *Teorías de la personalidad*. México: Cengage Learning. <https://cdn.website->

editor.net/50c6037605bc4d1e9286f706427108e6/files/uploaded/Schultz\_Teorias%2520de%2520la%2520Personalidad.pdf

- Treviño, D., González, M., & Montemayor, K. (2020). Habilidades socioemocionales y su relación con el logro educativo en alumnos de Educación Media Superior. *Revista de psicología y ciencias del comportamiento de la Unidad Académica de Ciencias Jurídicas y Sociales*, 10(1), 32-48. [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007-18332019000100032](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-18332019000100032)
- West, M. (2016). Should non-cognitive skills be included in school accountability systems? *Evidence Speaks Reports*, 1-7. <https://www.brookings.edu/wp-content/uploads/2016/07/EvidenceSpeaksWest031716.pdf>
- Zuluaga, J., Marín, L., & Becerra, A. (2017). Theory of mind and empathy in children. *Psicogente*, 88-101. <http://www.scielo.org.co/pdf/psico/v21n39/0124-0137-psico-21-39-00088.pdf>

## Anexos

### ✓ Elaboración de la ficha de observación

N°	CONDUCTAS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1	Sonríe continuamente.			
2	Es respetuoso y amable con todos sus compañeros y docentes de la institución.			
3	Presenta una actitud calmada y tranquilo al estar en grupo.			
4	Prefiere permanecer siempre solo			
5	En sus juegos o actividades integra a distintos compañeros o siempre lo hace con el mismo grupo.			
6	Busca aprobación de sus compañeros o grupo de estudiantes			
7	Es independiente			
8	Se siente cómodo ante el contacto físico con sus compañeros			
9	Muestra interés en hacer nuevos amigos			
10	Usa lenguaje inapropiado			
11	Amenaza a sus compañeros			
12	Usa un lenguaje despectivo cuando se encuentra en desacuerdo con algo			
13	Muestra una actitud amable y comprensiva			
14	Es demasiado competitivo quiere ganar siempre			
15	Muestra dificultad al integrarse al grupo			
16	Muestra dificultad para compartir con el grupo			

17	Inicia y sostiene conversaciones con el grupo			
18	Impone ideas e incurre a la manipulación			
19	Muestra interés hacia el bienestar de sus compañeros			
20	Muestra temor a ser rechazado			
21	Muestra temor a equivocarse			
22	Exterioriza sus emociones verbalmente			
23	Realiza razonamiento lógico sobre su conducta			
24	Muestra conducta violenta			
25	Muestras constantes cambios de humor			
26	Acepta y acata reglas			
	<b>REACCIÓN A SITUACIONES</b>	<b>PREOCUPACIÓN</b>	<b>INDIFERENCIA</b>	<b>IRRITABILIDAD</b>
27	Reacción ante castigos			
28	Reacción ante la pérdida de una actividad o competencia			
29	Reacción ante una falta o error cometido			
30	Manifiesta a sus docentes expresiones	<b>CARIÑO</b>	<b>INDIFERENCIA</b>	<b>RECHAZO</b>

## ✓ Elaboración del instrumento guía de entrevista

CONTESTE:	SI	NO
1. ¿Piensa usted que las habilidades socioemocionales de los estudiantes son parte fundamental para su desempeño y aprendizaje académico?		
2. ¿Tiene la capacidad de identificar las emociones que interfieren en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes?		
3. ¿En clases, considera que sus estudiantes muestran tolerancia frente a una situación que les genere frustración?		
4. ¿Considera importante que los estudiantes puedan manejar y controlar sus emociones?		
5. ¿Podría manifestar si el control de las emociones en el estudiantes incidiría en una mejora del rendimiento académico?		
6. ¿Según su apreciación la institución educativa fomenta en los estudiantes las habilidades socioemocionales?		
7. ¿En su planificación escolar, las actividades realizadas enfocan el aprendizaje y fomento de las habilidades sociales y de convivencia?		
8. ¿Desde su punto de vista la relación entre sus estudiantes como compañero es buena y cordial?		
9. ¿Ha tenido dificultades con estudiantes por la falta de habilidades de integración y relación con su entorno de clases?		
10. ¿Sus estudiantes enfrentan y resuelven los conflictos mediante el dialogo o acuerdos pacíficos?		
11. ¿Los estudiantes son capaces de tomar decisiones acertadas bajo distintas situaciones?		
12. ¿Ha notado deficiencias y carencias socioemocionales importantes en los estudiantes posterior a la pandemia?		
13. ¿Considera que el aislamiento social adaptado en la pandemia disminuyo las capacidades socioemocionales de los estudiantes?		
14. ¿Cree necesario tomar acciones que mejoren e incremente las habilidades socioemocionales d ellos estudiantes?		
15. ¿Está dispuesto a colaborar y participar en actividades a favor del desarrollo socioemocional y académicos de los estudiantes?		