

ESCUELA DE POSTGRADO NEUMANN

MAESTRÍA EN GESTIÓN DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN



“Diseño de un modelo de mejora aplicado a las operadoras de telecomunicaciones para disminuir el impacto visual de la planta externa instalada en la zona monumental de Tacna, 2020”

**Trabajo de Investigación
para optar el Grado a Nombre de la Nación de:**

Maestro en
Gestión de Tecnologías de la Información

Autores:

Bach. Bernabé Jiménez, Wilfredo Luis

Docente Guía:

Mg. Yábar Vega, Ben Yúsef Paul

TACNA – PERÚ

2020

“El texto final, datos, expresiones, opiniones y apreciaciones contenidas en este trabajo son de exclusiva responsabilidad del (los) autor (es)”

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE GENERAL	iii
ÍNDICE DE TABLAS.....	vii
ÍNDICE DE FIGURAS	viii
RESUMEN EJECUTIVO.....	x
INTRODUCCIÓN.....	xi
CAPÍTULO I: ANTECEDENTES DEL ESTUDIO	12
1.1. Título del Tema.....	12
1.2. Planteamiento del Problema.....	12
1.3. Objetivo general	14
1.4. Objetivos específicos.....	14
1.5. Justificación	14
1.6. Metodología.....	15
1.6.1. Diseño de investigación.....	16
1.6.2. Tipo de investigación	16
1.6.3. Recolección y procesamiento de datos	16
1.7. Definiciones	16
1.8. Alcances y Limitaciones	17
1.8.1. Alcances	17

1.8.2. Limitaciones.....	18
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	20
2.1. Conceptualización de tópicos clave.....	20
2.1.1. Impacto Visual	20
2.1.2. Espacios públicos.....	21
2.1.3. Centro histórico y monumental	22
2.1.4. La Gestión Pública	23
2.1.5. Administración pública.....	23
2.1.6. El modelo de la nueva gestión pública	23
2.1.7. Ciclos de la Gestión pública	24
2.1.8. Niveles de Gobierno	26
2.1.9. Enfoques de gestión para la recuperación de centros históricos.....	26
2.2. Importancia.....	30
2.3. Análisis comparativo.....	32
2.4. Análisis crítico.....	34
2.4.1. Impacto Visual	34
2.4.2. Espacio público	34
CAPÍTULO III: MARCO REFERENCIAL	35
3.1. Reseña histórica de la Zona Monumental de Tacna	35
3.2. Operadores de Telecomunicaciones en Tacna	38

3.3. Evolución del impacto visual.....	40
3.4. Análisis crítico.....	42
CAPÍTULO IV: RESULTADOS	44
4.1. Marco metodológico	44
4.1.1. Tipo de investigación	44
4.1.2. Nivel de investigación	44
4.1.3. Diseño de investigación.....	45
4.1.4. Población y muestra	45
4.1.5. Técnica e instrumento de investigación.....	46
4.2. Diagnóstico.....	47
4.2.1. Área de impacto	47
4.2.2. Encuesta de percepción	57
4.2.3. Normativa	66
4.2.3. Situación actual	67
4.3. Diseño de modelo.....	69
4.4. Mecanismos de control.....	74
4.5. Costo beneficio.....	77
CAPÍTULO V: SUGERENCIAS	78
CONCLUSIONES.....	83
SUGERENCIAS	85

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	86
ANEXOS.....	90
Anexo 01: Instrumento de medición	90

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 <i>Niveles de gobierno</i>	26
Tabla 2 <i>Análisis comparativo del impacto visual</i>	32
Tabla 3 <i>Análisis comparativo de espacios públicos</i>	33
Tabla 4 <i>Participación de las operadoras de telefonía a nivel nacional</i>	39
Tabla 5 Alfa de Crobach del instrumento de medición	58
Tabla 6 <i>¿Qué opina de la ubicación del cableado en la vía pública cerca de tu casa?</i> 58	
Tabla 7 <i>¿Sabe que es contaminación visual?</i>	59
Tabla 8 <i>¿Considera que el cableado de la vía pública es un contaminante visual?</i>	60
Tabla 9 <i>¿Sabe que es la zona monumental?</i>	61
Tabla 10 <i>¿La ubicación del cableado aéreo en la vía pública de la zona monumental de Tacna?</i>	62
Tabla 11 <i>¿Ud. Cree que el cableado aéreo altera la zona monumental de Tacna?</i>	63
Tabla 12 <i>¿Le produce molestias la ubicación del cableado aéreo?</i>	64
Tabla 13 <i>A los que respondieron siempre: Especifique el tipo de molestia</i>	65

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Telaraña de cables en centro comercial de Cusco.....	30
Figura 2. Zona monumental de Tacna.....	36
Figura 3. Participación de las operadoras de telefonía a nivel nacional	40
Figura 4. Locales comerciales en Zona monumental	42
Figura 5. Delimitación de la zona monumental de Tacna.....	47
Figura 6. Parque de la Locomotora	48
Figura 7. Avenida Bolognesi.....	49
Figura 8. Zona comercial de la Av. Bolognesi	50
Figura 9. Paseo Cívico (1).....	51
Figura 10. Paseo Cívico (2).....	52
Figura 11. Avenida San Martín	53
Figura 12. Avenida 2 de Mayo.....	54
Figura 13. Calle Zela	55
Figura 14. Situación de la Zona Monumental de Tacna	56
Figura 15. ¿Qué opina de la ubicación del cableado en la vía publica cerca de tu casa?	59
Figura 16. ¿Sabe que es contaminación visual?	60
Figura 17. ¿Considera que el cableado de la vía pública es un contaminante visual?..	61
Figura 18. ¿Sabe que es la zona monumental?	62
Figura 19. ¿La ubicación del cableado aéreo en la vía pública de la zona monumental de Tacna?.....	63
Figura 20. ¿Ud. Cree que el cableado aéreo altera la zona monumental de Tacna?....	64

Figura 21. ¿Le produce molestias la ubicación del cableado aéreo?	65
Figura 22. ¿Qué tipo de molestia le produce?.....	66
Figura 23. Calle sin cables - Sao Paulo.....	69
Figura 24. Proceso de conversión del sistema aéreo al subterráneo	70
Figura 25. Proceso de ejecución del proyecto.....	73

RESUMEN EJECUTIVO

La investigación se llevó a cabo en la zona monumental de la ciudad de Tacna. Los problemas que motivaron la investigación fueron la excesiva presencia de cableado aéreo y los casos registrados en otras ciudades que desarrollaron normativas para combatir este problema.

Para el diagnóstico se aplicaron fichas de observación, a través de registro fotográfico de los tramos con mayor presencia de casos, así también de cuestionarios para medir la percepción de la población respecto a la situación actual. Como resultado del estudio se logró determinar el flujo de acciones que deberá de seguir el municipio para solicitar la protección de la zona monumental, además de los procedimientos que deberán de seguir las empresas de telecomunicaciones para solucionarlo. Así también, se estableció el modelo para la conversión del sistema de cableado tradicional al subterráneo en la ciudad de Tacna.

Como parte del modelo propuesto, se estableció el plan de acción y los indicadores de gestión de dichas acciones. Concluyendo que es necesario para la economía y turismo de la ciudad de Tacna establecer acciones de mejora para reducir el impacto visual del cableado aéreo.

INTRODUCCIÓN

Las experiencias registradas en diferentes ciudades ubicadas en Latinoamérica, demuestra que en las calles y avenidas donde se permiten el uso de cableado aéreo, con el tiempo se van generado las denominadas mallas de cables que afectan al ornato de la ciudad, al igual que su economía. Por ello, en vista de esta situación se plantea la presente investigación.

En el capítulo I se especifican los aspectos previos a la realización del proyecto, a partir de la formulación del título, la problemática, los objetivos, la metodología y las limitaciones. En el capítulo II, se revisa las fuentes bibliográficas obtenidas de libros y trabajos de investigación previos necesarios para comprender y seleccionar el mejor aporte teórico, que permita realizar un análisis detallado de la situación.

En el capítulo III, se menciona una breve reseña histórica de la zona monumental de Tacna, los operadores de telecomunicaciones y la evolución del impacto visual. En el capítulo IV, se establece el marco metodológico, el diagnóstico de la situación actual, el diseño del modelo de mejora, planes de acción y el costo beneficio del mismo.

En el capítulo V, se presentan sugerencias para la aplicación de las acciones del modelo de mejora, complementando con las conclusiones finales en respuesta a los objetivos del estudio y la bibliografía empleada en el proceso de investigación.